

## Mp3 Jaime Landero - Muriendo De Amor



[DOWNLOAD HERE](#)

Quince temas ineditos, que te contaran cada uno, una historia diferente de la vida y de los sueos de este loco cantautor. Jaime landero-muriendo de amor. 15 MP3 Songs LATIN: Latin Pop, POP: Pop Details: Hola que tal! mi nombre es: Jaime Landero Ruiz. Naci un dia 3 de octubre en la ciudad de Gutierrez Zamora, en el estado de Veracrz Mxico; Mi infancia la pase en la comunidad de 5 de Mayo, en el municipio de Tecolutla Veracrz; Mis recuerdos son demaciados y muy emotivos; Recuerdo a mi mam, (Aurora Ruiz), quien mientras hacia los labores del hogar, siempre estaba cantando alguna de las canciones de los grandes artistas de la epoca de oro del cine Mexicano, a Ppe mi hermano, quien en sus visitas a la casa, casi siempre se daba el tiempo de tocar algo con alguna de sus guitarras, a mi pap, (Jos Landero), quien tambien tocaba la guitarra en aquellas noches que por cuestiones de alguna tormenta nos quedabamos sin energia electrica; Recuerdo tambien, que Alicia y Javier eran los encargados de ponerle ambiente a las veladas familiares en navidad, o fines de ao y, tambien recuerdo que Julio era el primero en sacar alguna bebida, para hacer mas amena la reunion, ademas de que siempre acompaaba a nuestros artistas familiares en sus interpretaciones; Recuerdo a Pily, (La Prieta) metida en la cocina ayudando a mam y regaando a todos porque nadie mas lo hacia, a Rafaela, (La Gera), quien tambien era parte del gremio artistico y que se la pasaba abrazada a Julio, para que Pily no le pudiera decir nada, recuedo a Joel checando las luces de el arbol de navidad y arreglando un poco los adornos, ademas de que por ser el tio consentidor, tambien le tocaba entretener a los sobrinos mientras se llegaba la hora de los regalos y asi mismo esperando a que los artistas se cansaran de cantar, para asi, poder ser l quien pusiera la musica, ya que l era siempre el dj de nuestras fiestas y, pues Yo, como soy el mas joven de la familia, siempre estaba metiendome en las conversaciones de los mayores, cosa que no era muy recomendable en la familia, pues no faltaba el que Ppe me reprendiera por algun

comentario fuera de lugar, (que por cierto, esto pasaba muy a menudo). Saben por que les cuento esto, en vez de contarles de cuantos temas tengo y a cuanta gente se los he dado?, pues porque eso ustedes lo pueden saber cuando quieran, solo tienen que preguntarmelo. Hoy no sé si puedo llamarme Compositor, o Cantautor, pero sí sé que puedo llamarme Soador y eso se lo debo a mi gran familia, (La Familia: Landero Ruiz). Aprendí a tocar la guitarra al entrar a la secundaria, la cual era un internado y ahí me inscribí en la rondalla estudiantil, siendo Ppe quien me regalara mi primer guitarra; ahí aprendí los círculos y algunas reglas básicas de la música, pero aunque me enseñaron algunas de las reglas, creo que lo mío no es seguir reglas; También estuve en teatro, danzas prehispanicas, poesía coral y en el grupo andino de el profesor Navarro, en el cual, tocaba (la quena), una flauta de bambu, o carrizo, originaria de los países andinos y, desde luego que mis canciones preferidas eran: el condor pasa, carnavalito, el pajarito chogi y una que cantaba un grupo llamado: Vientos del Sur, creo que la canción se llama: (ella es). Y pues, esta fue mi inmersión a la música, pues a la composición, fue gracias a dos personas, a las cuales yo quiero tanto, como a mi propia vida y, mis maestros en esta materia fueron: mi mamá, (Aurora Ruiz de Landero) quien me enseñó a soar desde muy pequeño y (mi hermano y mejor amigo) (Joel Landero Ruiz), quien me enseñó a hacerlo con mucha más intensidad, al compartir conmigo sus sueños, pues al hacer posible que mi imaginación visualizara con tanta nitidez lo que él me relataba, se fue creando en mí una pasión inmensa por soar despierto y, así fue como con el tiempo, al rededor de mis 13, o 14 años, ya estaba escribiendo mis primeros bocetos en mi diario, (que más que un diario, parecía un crucigrama por tanto rayón que tenía), pero aun así, esos fragmentos de poesías escritas a mi manera, que mezcladas con alguna melodía desconocida, eran dedicadas, lo mismo a la chica de el autobús en mi último año de secundaria, que a las chiquillas que me mandaban saludos y me silbaban en la escuela, haciendo que me pusiera más rojo que un tomate maduro; Esos mismos fragmentos fueron los primeros bocetos de mis canciones, las cuales con el tiempo y mis vivencias, hoy sobrepasan la cantidad de cuatrocientos temas de mi total autoría. En el año de 1992 Joel comienza a planear un proyecto llamado: Caprichos Disco, llevándolo a la realización con el apoyo de Alicia y la Familia, el día 19 de Diciembre de 1993, esto fue una ventana enorme, pues ahora no solo escucháramos música de todos los ritmos y estilos, si no que ahora también nos pagarían por hacerlo, esto para unos chiquillos de provincia era genial y pues aun sigue siendolo, pues a más de 14 años de su inicio, Caprichos Disco aun sigue complaciendo a los sonideros de la zona. En 1998 emigré a USA, en busca de fondos para financiar

una remodelacion del equipo de sonido y solo me encuentre con la sorpresa de que la soledad es muy mala compaera, asi es que hice lo propio, le escribi tantas canciones, hasta lograr hacerla mi amiga; regrese a mi Mxico en la navidad de 1999 y trabaj con Joel un buen tiempo en el negocio de la familia, pero a finales de el ao 2001, quise dar un nuevo paso y con mis composiciones bajo el brazo, comense a buscar artistas y grupos musicales para mostrarles mis temas, pero no hubo exito; Estuve en Reynosa Tamaulipas y por mas que buscaba una oportunidad, todos preguntaban lo mismo: (quien te ha grabado?); Ahora me da risa, pero en ese tiempo era frustrante el decir: (nadie, pero escuchen mis temas, la letra esta buena); En el ao 2003 y despues de una busqueda desgastante, nos llega la noticia de que en el lado estadounidense de la frontera entre Tamaulipas y Texas, han encontrado los restos de mi hermano Julio, quien se habia aventurado a los estados unidos casi un ao antes y, algunos meses despues de haber recibido y sepultado los restos de mi hermano, Yo vuelvo a aventurarme, llegando aunque un poco maltrecho, pero con bien, a la ciudad de Denver Colorado, donde tuve la suerte de conocer a Rafael Mateo, un exelente amigo y hermano, muy buen musico percucionista y exelente compositor y ser humano; Rafa es mi conciencia, pues siempre me dice lo que piensa, me guste, o no, se sabe mis defectos mejor que Yo y, cuando me encuentra alguna virtud, tambien me lo hace saber. En Denver estudie un poco de canto y vocalizacion y por hazares del destino, al moverme a carolina del norte, en el ao 2005, tuve la suerte de conocer por via telefonica, a mi otro gran maestro y ahora amigo: El Seor Jos G. Abreu, quien vive en NJ. Y con quien trabaj la creacion de este mi primer cd, ya que l fue el creador de los arreglos de 14 de los 15 temas de este disco titulado: (Muriendo De Amor), el cual grabamos en su estudio de grabacion, (Serenata Studio) en noviembre de 2006, agregandole mas de medio ao despues, una cancion de Rafa, con la cual dimos por terminada la production y, la cancion se llama (que dificil es), cancion que a mi en lo personal me gusta muchisimo y, pues aqui me tienen, soy una hoja en blanco, buscando quien escriba en sus renglones. Saludos a ti que llegaste hasta esta parte de la historia, pues si asi lo hiciste, eso me dice que valio la pena haber escrito todo esto; Me disculpo por haber omitido algunas cosas de mi vida que no quiero recordar y te invito a que me mandes un correo y me digas que te parece mi musica y mi forma de ver la vida. El correo puede ser atraves de mi pagina de myspace, o por mis correos personales, los cuales encontraras al final de mi biografia y, no dejes de visitarme a mis otras paginas, de las cuales encontraras las direcciones tambien al final de mi Bio. Ya que en estas pagina planeamos poner mas temas ineditos, para que tu puedas escuchar todo lo

nuevo de nuestra editora y productora: Latin People Records; Asi es que por favor no dejes de visitarnos. Saludos cordiales y que siga la suerte. Hasta pronto y que Dios me los bendiga hoy y siempre. Muy atentamente de parte de: Jaime Landero Ruiz y de Rafael A. Mateo (mi hermano, socio y amigo, pues hoy estamos juntos en todos y cada uno de los nuevos proyectos, los cuales en un futuro no muy lejano podran ustedes escuchar no solo en mi voz, si no que tambien en la voz de otros artistas). Asi es que. Aqui seguiremos agradeciendoles a cada uno de ustedes por todo su apoyo. Contactos en usa: telefono: (1-303)-994-9872, con Rafael Mateo y Jaime Landero al cell (1-859)-866-8939 Jaime Landero, e-mail's: jaimelander@yahoojaimelander@hotmail.com People who are interested in should consider this download. Tags: pop

[DOWNLOAD HERE](#)

### Similar manuals:

[Listening To Salsa: Gender, Latin Popular Music, And Puerto Rican Cultures - Frances R. Aparicio](#)

[MP3 Alessa & MC - LATIN: Latin Pop](#)

[MP3 Alondra 2004 - LATIN: Latin Pop](#)

[MP3 Barrio Latino - LATIN: Latin Pop](#)

[MP3 Johnny Gonzales Christmas 2003 - LATIN: Latin Pop](#)

[MP3 Grupo Fiesta - LATIN: Latin Pop](#)

[MP3 Katiah - LATIN: Latin Pop](#)

[MP3 The Meritxell Project/EI Proyecto Meritxell - LATIN: Latin Pop](#)

[MP3 Nosotros - LATIN: Latin Pop](#)

[MP3 O-maya - LATIN: Latin Pop](#)

[MP3 Fernando Palacio - LATIN: Latin Pop](#)

[MP3 Michelle Romeiro - LATIN: Latin Pop](#)

[MP3 David Lee Lopez Remixes - LATIN: Latin Pop](#)

[MP3 Crisantes - LATIN: Latin Pop](#)

[MP3 Canvas - LATIN: Latin Pop](#)

[MP3 David Lee Lopez Remixes - LATIN: Latin Pop](#)

[MP3 Herson Gonzalez - LATIN: Latin Pop](#)

[MP3 Xarah - LATIN: Latin Pop](#)

[MP3 Spellbound Sampler: Assorted Spanglish Favorites! - LATIN: Latin Pop](#)

[MP3 Vida - LATIN: Latin Pop](#)

[MP3 Mecanica Suave - LATIN: Latin Pop](#)

[MP3 TABU - LATIN: Latin Pop](#)

[MP3 David Ortiz - LATIN: Latin Pop](#)

[MP3 Tanny D. - LATIN: Latin Pop](#)

[MP3 VolatilRock - LATIN: Latin Pop](#)

[MP3 JS Vol.1 - LATIN: Latin Pop](#)

[MP3 Baku Somos - LATIN: Latin Pop](#)

[MP3 Soulsa Caliente - LATIN: Latin Pop](#)

[MP3 In Color - In Color \(the Lamp Album\)](#)