

Bilder Im Geschichtsunterricht - , Isabel Walther

[DOWNLOAD HERE](#)

Bei Bildern handelt es sich um eine der wichtigsten Informationsquellen für den Geschichtsunterricht. Bildern ist es auf einzigartige Weise möglich Emotionen frei zu setzen und ein Unmittelbarkeitserlebnis hervorzurufen. Um das Bildmedium im Unterricht effektiv einsetzen zu können, ist jedoch der richtige Umgang mit dieser Art von Quellen unumgänglich. Damit soll sich diese Arbeit auseinandersetzen. Historienbilder werden, wenn überhaupt, meist nur mit illustrierender Funktion oder als ansprechendes Layout im Geschichtsunterricht eingesetzt. Der Einsatz von Bildern als Quellen ist allerdings nach wie vor die Ausnahme. Dabei können Bilder im Unterricht heuristisch oder illustrativ eingesetzt werden. Heuristisch eingesetzt werden die Bilder als Basis für neu zu gewinnende Kenntnissen und Einsichten genutzt. Bei der wie schon oben genannten illustrativen Funktion werden Bilder genutzt, um anderweitig vermitteltes Wissen zu veranschaulichen und anzureichern. Dabei sollten die synthetische Deutung, das Begreifen von Gesamtinhalten und der Versuch zur Herstellung von Zusammenhängen im Vordergrund stehen. Wenn diese Basis gegeben ist, kann dann vor diesem Hintergrund das Spezifische artikuliert und eingeordnet werden. Mit dieser Grundlage können Bildquellen im Unterricht genutzt werden, um den Blick auf politische und gesellschaftliche Hintergründe zu richten, um Erkenntnisse über den handelnden und handelnden Menschen und sein Umfeld zu gewinnen, denn Bilder spiegeln soziale Bedingungen, gesellschaftliche Probleme und Widersprüche einer Zeit wider und durch sie kann Interpretationsfähigkeit angelegt und geschult werden. Stets sind ideologische, medienkritische sowie zeitkritische Aspekte bei der Interpretation von Bildern zu beachten. Es gibt eine Reihe unterschiedlicher Darstellungsmöglichkeiten von historischen Ereignissen. Obwohl alle optischen Quellen das gleiche Ziel verfolgen, die Veranschaulichung der Geschichte, ist zwischen verschiedenen Bildtypen zu unterscheiden: Episodische Bilder, Porträts, Karikaturen, Fotografien, Filme und Comics. Im weiteren Sinne zu optischen Unterrichtsmitteln und damit auch zu Bildmaterialien zählen auch Geschichtskarten und Geschichtsatlanten sowie graphische Darstellungen. Gerade graphische Darstellungen wie zum Beispiel Schaubilder sind im Geschichtsunterricht ein begehrtes Mittel um

Zusammenhänge zu vereinfachen und zu erklären. Author: Brenner, Felix Author: Walther, Isabel
Publisher: GRIN Verlag Illustration: N Language: GER Title: Bilder im Geschichtsunterricht Pages: 00018
(Encrypted PDF) On Sale: 2007-01-01 SKU-13/ISBN: 9783638733694 Category: History : Reference

[DOWNLOAD HERE](#)

Similar manuals:

[Famous Global Reference Point For Geology, Green Point, Gros Morne National Park, Newfoundland](#)

[Famous Global Reference Point For Geology, Green Point, Gros Morne National Park, Newfoundland](#)

[Famous Global Reference Point For Geology, Green Point, Gros Morne National Park, Newfoundland](#)

[Airport Cologne Bonn, Warning At A Turning Door To The Terminal: After A Deadly Accident With An Infant Are At All Turning Doors Of The New Terminal Warning Reference Attached. Children May Use On](#)

[Sign With Reference To Goethe On A House In Wetzlar, Hesse, Germany](#)

[Clinician's Pocket Drug Reference - Leonard G. Gomella](#)

[Eosinophils - A Medical Dictionary, Bibliography, And Annotated Research Guide To Internet References - , Icon Health Publications](#)

[On The Doctrine Of Election: With Special Reference To The Aphorisms Of Dr. Bretschneider - , Iain G. Nicol](#)

[Standard Catalog Of Military Firearms: The Collector's Price And Reference Guide - Phillip Peterson](#)

[The Diabetes Ready Reference For Health Professionals - , Terry Lumber](#)

[Collector's Guide To Switchblade Knives: An Illustrated Historical And Price Reference - Richard V. Langston](#)

[The Common European Framework Of Reference: The Globalisation Of Language Education Policy](#)

[Artist's Photo Reference: Reflections: Reflections - Gary Greene](#)

[BK B&K Reference 50-S2 Original Service Manual](#)

[Download Reference Manual AW100ENnoprnt - T001900183](#)

[Common Frame Of Reference And Existing EC Contract Law](#)

[Construction Of Preference](#)

[Distorted Time Preferences And Structural Change In The Energy Industry](#)

[Environmental And Resource Valuation With Revealed Preferences](#)

[Eutrophication Of Shallow Lakes With Special Reference To Lake Taihu](#)

[Geodetic Reference Frames](#)

[JD Edwards EnterpriseOne, The Complete Reference](#)

[Oracle Database 11g The Complete Reference](#)

[Passion And Preferences](#)

[Person Reference In Interaction](#)

[Pocket Reference To Early Rheumatoid Arthritis](#)

[Preference Change](#)

[Preferences And Similarities](#)

[Product Manager's Desk Reference](#)

[Quantifying Consumer Preferences](#)

[Reasoning About Preference Dynamics](#)

[Reference Grammar Of Russian](#)

[Reference Modeling](#)

[Self-Reference In The Media](#)

[Singular Reference: A Descriptivist Perspective](#)

[The Consistent Preferences Approach To Deductive Reasoning In Games](#)

['It Is Not Obvious From A Feminist Point Of View That ... Shakespeare's Comedies Have Happy Endings' \(Catherine Belsey\). Discuss With Reference To Any Two Or More Plays.](#)

[Enterprise Mac Managed Preferences](#)

[EPLAN Electric P8 Reference Handbook](#)

[Preference Learning](#)

[Automatic Extraction And Processing Of Document References](#)

[Biblical References In Thomas King's 'Green Grass, Running Water'](#)

[Contemporary Pilgrims' Understanding Of The Shikoku Pilgrimage, With Particular Reference To The Role Of Kobo Daishi](#)

[Drug Pocket Plus 2005 Clinical Reference Guide](#)

[Fertility Decline And Son Preference In India](#)

[Key Aspects In Sherman Alexie's Works With Special Reference To His Life](#)

[System Building And Aesthetic Preference](#)

[The Complete CPA Reference](#)

[The Treaty Of Maastricht - The Result Of Rational State Preferences?](#)

[With Reference To Relevant Psychological Theory And Research Critically Discuss The Factors Which Make Social Judgement Of Ourselves And Others Difficult](#)