

# Die Christenheit In Der Altfranzösischen Chanson De Roland - Anja Krechel

[DOWNLOAD HERE](#)

Christentum, Islam und Judentum, die drei größten monotheistischen Weltreligionen, vertraten alle einen Absolutheitsanspruch. Im Gegensatz zu den Juden versuchten die Christen und die Muslime Nicht- und Andersgläubige zu bekehren und so kam es zwischen ebendiesen im Laufe der Geschichte immer wieder zu kriegerischen Auseinandersetzungen. Diese Thematik wurde auch in der Literatur aufgegriffen, wie beispielsweise in der altfranzösischen Chanson de Roland. Die vorliegende Arbeit befasst sich mit der Darstellung der Christenheit in diesem Epos. Das Ziel ist ein Vergleich von historischer Wirklichkeit und Fiktion anhand von Analysen einzelner Charaktere. Das Kapitel 2 soll zunächst einen Überblick über die Vorfahren Karls des Großen und den Beginn seiner Herrschaft geben. Hierbei soll besonders seine Position innerhalb der katholischen Kirche dargestellt werden. Anschließend soll in 2.1 die Entstehung der im Rolandslied thematisierten Kreuzzugsbewegung erläutert werden. Von Konstantin über Augustin bis hin zu Papst Urban II. wird die Bedeutung der Christianisierung und die Legitimation des Kriegsdienstes dargestellt. Im Rahmen dieser Arbeit kann leider nur ein kurzer Überblick über die Geschichte und keine detaillierte Darstellung gegeben werden. Im Kapitel 3 wird in Form einer Gegenüberstellung von historischer Wirklichkeit und Fiktion in der CdR auf die in Kapitel 2 gebotenen Informationen zurückgegriffen. Das Kapitel 3.1 soll eine Einführung in die CdR, deren Entstehung und Historizität bieten, bevor in 3.2 die Christen als Einheit dargestellt werden. Ein Schwerpunkt liegt hier auf der Rolle des christlichen Glaubens als Motivation für die Kreuzzüge und auf der positiven Beschreibung der Christen in der CdR. In 3.3 werden abschließend die wichtigsten Vertreter der Christenheit in der CdR dargestellt. Es sollen Gemeinsamkeiten wie auch Unterschiede der Individuen zu dem in 3.2 erläuterten Bild der Christen im Allgemeinen herausgearbeitet werden. Hierzu werden Textstellen zu vier Vertretern des Christentums auszugsweise untersucht. Diese Analyse soll zeigen, inwiefern die in den vorangegangenen Kapiteln erläuterten Theorien im Bezug auf individuelle Charaktere in der CdR Anwendung finden und es soll geklärt werden, zu welchem Grad sich dieses Epos an der

historischen Wirklichkeit orientiert. Author: Krechel, Anja Publisher: GRIN Verlag Illustration: N Language: GER Title: Die Christenheit in der altfranzösischen Chanson de Roland Pages: 00023 (Encrypted PDF) On Sale: 2006-01-01 SKU-13/ISBN: 9783638547987 Category: Literary Criticism : European - French

[DOWNLOAD HERE](#)

**Similar manuals:**

[European Yellowrattle Rhinanthus Alectorolophus Germany](#)

[European Wolf Zoo Munich](#)

[European Brown Bear Ursus Arctos Arctos - Nationalpark Bayerischer Wald - Germany](#)

[European Rabbit Oryctolagus Cuniculus](#)

[European Rabbit Oryctolagus Cuniculus](#)

[European Rabbit Oryctolagus Cuniculus](#)

[European Rabbit Oryctolagus Cuniculus](#)

[European Rabbit Oryctolagus Cuniculus](#)

[Bridge Over River Isar With Deutsches German Museum And European Patent Bureau Munich Bavaria Germany](#)

[European Squirrel Sciurus Vulgaris Is Jumping In Snow, Out Of Focus](#)

[European Squirrel Sciurus Vulgaris In Snowy Environment Is Looking Interested](#)

[European Squirrel Sciurus Vulgaris In Snowy Environment Is Eating A Walnut](#)

[European Squirrel Sciurus Vulgaris In Snowy Environment Is Eating A Walnut](#)

[European Squirrel Sciurus Vulgaris In Snowy Environment Is Looking Interested](#)

[European Squirrel Sciurus Vulgaris On A Fir Tree In Snowy Environment](#)

[European Wolf Canis Lupus Is Looking Alert](#)

[European Wolf Canis Lupus Is Looking Alert](#)

[European Wolf Canis Lupus Is Looking Alert](#)

[European Lynx Lynx Lynx In Snow, Licking Snow, Captive](#)

[European Moufflon Ovis Musimon In Snowy Winter Forest](#)

[European Otter Lutra Lutra Is Swimming In A Pond, Captive](#)

[European Otter Lutra Lutra In Snow, Hidden Under A Willow Tree, Captive](#)

[European Otter Lutra Lutra In Snow, Captive](#)

[Typical House At French Quarter, New Orleans](#)

[Harley Davidson Motorcycles In Front Of A Pub At French Quarter Of New Orleans](#)

[Azulejo, Road Sign Made Of Tiles In The French Quarter](#)

[Typical House At French Quarter, New Orleans](#)

[Typical House At French Quarter, New Orleans](#)

[Typical House At French Quarter, New Orleans](#)

[Cathedral Of New Orleans In The French Quarter](#)

[Cathedral Of New Orleans In The French Quarter](#)

[Typical Old House In The French Quarter Of New Orleans](#)

[Typical Old House In The French Quarter Of New Orleans](#)

[Detail Of Bourbon Street At French Quarter Of New Orleans](#)

[Typical Old House In The French Quarter Of New Orleans](#)

[Typical House At French Quarter, New Orleans](#)

[Typical House At French Quarter, New Orleans](#)

[Azulejo, Road Sign Made Of Tiles In The French Quarter](#)

[Detail Of Bourbon Street At French Quarter Of New Orleans](#)

[Man Advertising For Cheap Drinks At French Quarter Of New Orleans](#)

[European Wildcat Felis Sylvestris, Captive](#)

[European Lynx Lynx Lynx, Captive](#)

[European Wildcat Baby Animals Felis Sylvestris Are Looking Behind A Trunk, Captive](#)

[European Wildcat Baby Animals Felis Sylvestris Is Looking Behind A Trunk, Captive](#)

[European Wildcat Felis Sylvestris, Captive](#)

[European Wildcat Felis Sylvestris, Captive](#)

[European Wildcat Felis Sylvestris, Captive](#)

[European Wildcat Felis Sylvestris, Captive](#)

[European Squirrel Sciurus Vulgaris Is Sitting On A Oak Tree](#)

[European Squirrel Sciurus Vulgaris Is Sitting On A Oak Tree](#)