

Mp3 Chrizzow Flex - Das Flexperiment



[DOWNLOAD HERE](#)

German Battle Rap Hardcore Rap 16 MP3 Songs HIP HOP/RAP: Hardcore Rap, HIP HOP/RAP: White-Boy Rap Details: Chrizzow Flex, geboren 1981 in Frankenthal (bei Mannheim) als Sohn einer kanadischen Mutter und eines deutschen Vaters ist seit 1996 Rap-aktiv. Angefangen hatte alles mit der "Fenster zum Hof"-LP der Stieber Twins, die ihn veranlasste eigene deutschsprachige Texte zu schreiben und diese zu performen. Durch die Schule lernte er diverse gleichgesinnte Leute kennen und gründete so im Laufe der Zeit einige Crews, darunter sogar eine Crossover-Formation mit E-Gitarren und Schlagzeug. Sein erstes richtiges Lebenszeichen gab Chrizzow (damals noch als Chrizz FX unterwegs) mit seinem Anfang 2000 releaste Tape "Schlagzeilen" von sich. Das selbstproduzierte Tape wurde in kleiner Auflage hergestellt und verkaufte sich erstaunlich gut, so dass insgesamt einige hundert Kopien unter Volk gebracht werden konnten. Es folgten einige regionale Auftritte und Features mit befreundeten Artists. Durch eine Open Mic-Session, die Chrizzow wchentlich mit einigen Kollegen veranstaltete, lernte er die MCs Sprachtot und DMC sowie den Producer Ohna kennen. Man verstand sich und nahm einige gemeinsame Tracks auf. So entstand im Laufe der Zeit die feste Crew "Primitive Kunst", die vielen Underground-Interessierten ein Begriff sein sollte. Man machte sich durch gelungene Tracks, die man im Internet prsentierte, sowie guten Live-Sets relativ schnell einen beachtlichen Namen und konnte z. B. beim Spiegelpark-Band-Battle in Mannheim den 2. Platz von ber 30 Rap-Crews belegen, auf den man von einer prominenten Jury gewhlt wurde (u. a. Stieber Twins). Es folgte der Titel "Homegrown Kings des Monats August" bei rap.de, sowie etliche Aktivitten in Form von Features, Auftritten etc. Durch ein Feature welches ein damals befreundeter Rapper Chrizzow vermittelte (Pillah-K "Rapsentier" den Untergrund mit diesem Shit") lernte er 2001 die Jungs von Springstoff aus Berlin kennen. Nachdem beide Seiten sich gegenseitig abgecheckt hatten, einigte man sich auf eine Zusammenarbeit. Chrizzow steuerte

zwei Features sowie einen Solotrack für den "Kacke am Dampfen Vol. 2: Kot Red"-Sampler von Springstoff bei. Aufgrund sehr guter Resonanzen einigte man sich, Chrizzows Solo-Album bei Springstoff zu veröffentlichen. Das Werk trägt den Titel "Das FleXperiment - format c:/deutschrap" und featurt sowohl MCs und Beatbauer aus dem Springstoff- als auch aus dem Primitive Kunst-Umfeld (u. a. Pillah-K, Mad Maks, Sprachtot). Desweiteren konnte Chrizzow im Laufe der Zeit eine beachtliche Bühnenerfahrung sammeln; Auftritte mit Größen wie Kool Savas und seiner Optik-Crew oder Azad belohnten jahrelange Arbeit an den eigenen Rapskills. Insgesamt kann er bei 100 Auftritte in ganz Deutschland für sich verbuchen; ob solo, mit der Primitiven Kunst oder zusammen mit seinem Tuttlinger MC-Kollegen Pillah-K als "Sdwest-Gesoxx", Chrizzow Flex steht für eine dicke Liveshow. Bisher hat er mit Underground-Größen wie Hecklah Coch, MC Mirror von den Creaturen der Nacht, Sprachtot, Pillah-K, Mad Maks, Sookee, den Burner Kingz, DJ Rocka, Peat38 oder BK zusammengearbeitet. Es wird neues Material von Primitive Kunst geben und auch in Sachen Sdwest-Gesoxx wird auf jeden Fall früher oder später was gehen. Man darf gespannt sein was die Zukunft bringt!

[DOWNLOAD HERE](#)

Similar manuals: