

Phantastische Strukturen In 'Alice Im Wunderland' Von Lewis Carroll - Timo Grampes

[DOWNLOAD HERE](#)

'[...] Hier sind alle verrückt. Ich bin verrückt. Du bist verrückt [...] sonst wärst du doch gar nicht hier', sagt die grinsende Edamer Katze zur kleinen Alice, der Heldin in Lewis Carrolls Klassiker ALICE IM WUNDERLAND (= AW). Hat sie Recht? Verwirrung stiftet das Wunderland definitiv und das tun auch die wunderlichen Geschöpfe, denen Alice auf ihrem Weg durch die phantastische Welt permanent begegnet. Doch wodurch konstituiert sich AW als phantastisch, wie präsentieren sich Abweichungen von der Realität bzw. vom Standard? Dem soll in der vorliegenden Arbeit nachgegangen werden. Hierzu wird zunächst der Begriff des 'Phantastischen' im Sinne einer als vom Texttyp unabhängigen, narrativen Struktur erläutert, bevor zentrale Komponenten des Fantasygenres genannt werden. Dieser theoretische Hintergrund soll die Instrumente für den analytischen Teil der Arbeit zur Verfügung stellen, in dem AW zunächst auf den Aspekt der semantischen Grenzüberschreitung untersucht wird. Anschließend wird das Wunderland eingängig - aber aus Gründen des knappen Rahmens der vorliegenden Arbeit stark exemplarisch - untersucht, zunächst auf Basisannahmen, die in der 'anderen Welt' verletzt werden. Nachfolgend soll verdeutlicht werden, dass bei allem scheinbaren Chaos, das im Wunderland herrscht, dieses trotzdem als eigenständig-reglementierte Welt angesehen werden kann. Die Unvereinbarkeit dieser Welt mit den Basisannahmen der Protagonistin und hieraus entstehende Konflikte werden anschließend untersucht und besonders hinsichtlich der Konsequenzen des Erlebens der 'anderen Welt' für das Leben Alices in der realen Welt hinterfragt. Im Anschluss sollen sehr knapp ausgewählte (narrative) Erklärungsstrukturen in AW betrachtet werden, bevor abschließend ein Fazit gezogen wird.

Author: Grampes, Timo Publisher: GRIN Verlag Illustration: N Language: GER Title: Phantastische Strukturen in 'Alice im Wunderland' von Lewis Carroll Pages: 00015 (Encrypted PDF) On Sale: 2011-01-01 SKU-13/ISBN: 9783640791880 Category: Social Science : Media Studies

[DOWNLOAD HERE](#)

Similar manuals:

[CliffsTestPrep CSET: Social Science - , Shana Pate](#)

[Philosophy Of Social Science - Alexander Rosenberg](#)

[A Tale Of Two Cultures: Qualitative And Quantitative Research In The Social Sciences - , James Mahoney](#)

[Advances In Social Science Research Using R](#)

[Cambridge Handbook Of Social Sciences In Australia](#)

[Causality And Causal Modelling In The Social Sciences](#)

[Children, Social Science, And The Law](#)

[Collected Papers V. Phenomenology And The Social Sciences](#)

[Computational And Mathematical Modeling In The Social Sciences](#)

[Continental Philosophy Of Social Science](#)

[Economic Concepts For The Social Sciences](#)

[Indignity And Universality In Social Science](#)

[Making Social Science Matter](#)

[Measurement For The Social Sciences](#)

[No Social Science Without Critical Theory](#)

[Quantitative Tour Of The Social Sciences](#)

[Realist Philosophy Of Social Science](#)

[Social Science Libraries](#)

[Social Science Of Hayek's The Sensory Order](#)

[Undertaking Sensitive Research In The Health And Social Sciences](#)

[Social Science Research Methodology: Concepts, Methods And Computer Applications](#)

[Multiple Regression Analysis: Key To Social Science Research](#)

[Interdisciplinary Academic Essays - Humanities, Arts, Education, Social Sciences](#)

[Excel 2007 For Social Science Statistics](#)

[Excel 2010 For Social Science Statistics](#)

[Social Science And Political Practice In International Relations](#)

[Social Inequality, Analytical Egalitarianism And The March Towards Eugenic Explanations In The Social Sciences](#)

[Bayesian Analysis For The Social Sciences](#)

[Blackwell Guide To The Philosophy Of The Social Sciences](#)

[The Social Worker'S Guide To The Social Sciences: Key Concepts - , Martin Thomas](#)

[Nation, Culture, Text: Australian Cultural And Media Studies](#)

[De-Westernizing Media Studies](#)

[Marxism And Realism: A Materialistic Application Of Realism In The Social Sciences - Sean Creaven](#)

[Communication, Cultural And Media Studies: The Key Concepts - John Hartley](#)

[The Idea Of A Social Science And Its Relation To Philosophy - Peter Winch](#)

[Communication, Cultural And Media Studies: The Key Concepts - John Hartley](#)

[An Introduction To Qualitative Research Synthesis: Managing The Information Explosion In Social Science Research - , Maggi Savin-Baden](#)

[Media Studies: The Basics - Julian McDougall](#)

[Environmental Social Sciences](#)

[The Philosophy Of Social Science - Martin Hollis](#)

[Social Science Concepts - Gary Goertz](#)

[A Most Human Enterprise: Controversies In The Social Sciences - , John F. Galliher](#)

[A Most Human Enterprise: Controversies In The Social Sciences - , John F. Galliher](#)

[Teaching Research Methods In The Social Sciences](#)

[Searchers, Seers, And Shakers: Masters Of Social Science - James A. Schellenberg](#)

[Virtual Decisions: Digital Simulations For Teaching Reasoning In The Social Sciences And Humanities](#)

[Shaky Foundations: The Politics-Patronage-Social Science Nexus In Cold War America - Mark Solovey](#)

[Natural Experiments In The Social Sciences - Thad Dunning](#)

[Methodology Of Social Sciences: Max Weber](#)

