

## The World Of Hotel! (mp3 Album)



[DOWNLOAD HERE](#)

HOTEL is the missing link between a Balkan Wedding, a Latin fiesta and a classic western movie. Its members are an eclectic lobby of global influences, from Southern America to Southeastern Europe and from The Netherlands to Kurdistan, mixing up an. 12 MP3 Songs in this album (57:03) ! Related styles: LATIN: Big Band Latino, POP: Sunshine Pop People who are interested in Manu Chao Calexico Buena Vista should consider this download. Details: ENGLISH THE BAND HOTEL HOTEL is the missing link between a Balkan Wedding, a Latin fiesta and a classic western movie. Its members are an eclectic lobby of global influences, from Southern America to Southeastern Europe and from The Netherlands to Kurdistan, mixing up an irresistible cocktail of Ska, Soul, Slavic Folk, Country, Pop, Jazz, and Bossa. The band Hotel is a 9-star destination. Cleverly mixing mariachi, ska, son, and a driving Balkan beat, HOTEL manages to seduce every spectator into dancing the night away. This is an infectious blend of diverse cultures and stories from its Croatian, Dutch, Mexican, Kurdish, Argentinean, French, Bulgarian, Czech and Chilean members. HOTEL has therefore built up a fast growing live reputation. HOTEL was born in Amsterdam during 2004 when Claudio Encina, Stefijn Lehr, Arjan Amin en Hans Koning jammed a distinct repertoire together as the basis for their debut album The World of HOTEL. Joining their cosmopolitan mix of styles were HOTEL-regulars including Croatian guitar virtuoso Branko Galoic, Jose-Luis 'el Coyote' Fuentes on vihuela, top drummer Luis Diaz and brass section heavyweights Chris Corstens, Raya Hadzieva, and Marian Masik. HOTEL has performed at several major festivals such as Lowlands, Totaalfestival, Robodock, Fusion Festival (D), Pol Pol (B), and Noorderslag 2009. They have toured and captured audiences in Greece, France, Germany, Belgium, Bosnia, Montenegro, Serbia and Croatia. In addition, their poetic theater performances the Donkey Show, The Varia-T-tent, A Heart Attack With HOTEL and Straight From The Heart have also gained widespread attention. On 9-11-2008 they



is dan ook een band met een snel groeiende live-reputatie. HOTEL werd in 2004 geboren op een kleine, krakkemikkige woonboot onder de 5de baan van Schiphol. Met totaal verschillende achtergronden jamden Claudio Encina, Stefijn Lehr, Arjan Amin en Hans Koning er een repertoire bij elkaar dat de basis legde voor hun debuutalbum the world of HOTEL. Tegenwoordig verblijven HOTEL en hun gasten op het vuurtoreneiland van Amsterdam. De band heeft een structuur die uitstekend past bij hun kosmopolitische mix van stijlen. Dit ontstond vooral op het stadsstrand Blijburg in Amsterdam. Daar verzorgde HOTEL maandelijks een broeierige happening met telkens nieuwe HOTEL-gasten en n muziekstijl als thema. Balkan, Braziliaans, Mexicaans, Surinaams en Urbanjam zijn slechts enkele in een lange reeks. Sommige gasten zijn nu HOTEL-regulars geworden. Branko Galoic uit Kroatie, die in 2002 naar Nederland vluchtte, is sinds zijn tienerjaren een gedreven autodidactisch gitarist. Tegenwoordig behoren zijn vingers tot de snelste van Nederland. Een andere regular is Jose-Luis 'el Coyote' Fuentes op vihuela. Hij werkte al samen met Stefijn Lehr in de band Mariachi Tierra Caliente en tijdens de Mexicojam op Blijburg betrad ook hij de wereld van HOTEL Beide muzikanten vervangen in 2005 gitarist Hans Koning, die dan de band verlaat. Topdrummer Luis Diaz speelt sinds 2008 met HOTEL en wordt ingelijfd als vaste drummer. Voor de blaaspartijen ontstaat een hecht collectief van zwaargewichten. Chris Corstens op sax en dwarsfluit uit down south Brabant leidt jarenlang jazz sessies. HOTEL viel meteen voor zijn vrije vloeiende stijl. Raya Hadzieva op trompet komt uit Bulgarije en Marian Masik op trombone uit Tsjechie versterken sinds enige tijd de blazers sectie. Verder werkten ze met de trompettisten Canek Cabrera Morales van de Mexicaanse band Los de abajo en Bart Maris, bekend van dEUS, Zita Swoon en Het Beukorkest . HOTEL speelde inmiddels op diverse grote festivals zoals Lowlands, Totaalfestival, Robodock, Havenfestival, Fusion Festival (D), Pol Pol (B), Noorderslag 2009. Ze tourden door Griekenland, Frankrijk, Duitsland, België, Bosni, Montenegro, Servi and Kroati. Daarnaast maakten ze ook diverse potische theatershows: the Donkey Show, de Varie-T-tent, A Heart Attack With HOTEL en Straight From The Heart. Ook toerde HOTEL 3 maanden lang kriskras door het voormalig Joegoslavië, waar ze overal samenspeelden met locale artiesten, o.a. Rambo Amadeus, wereldberoemd in de Balkan, en de drijvende zigeuners van de Donau, The black Panthers. Op 9/11 2008 presenteerde zij hun cd 'the world of HOTEL' op de cd-USB releaseparty in PARADISO in Amsterdam. De CD werd geproduceerd door Ivar Vermeulen van Rebel Music Group, tevens muzikale bloedbroeder en geestverwant. Met dank aan Stan van Rijven, uit wiens recensie in Trouw (zaterdag 13 september 2008) hier en daar vrijelijk is

geciteerd. Recenties Amsterdam heeft er een negensterrenhotel bij, maar dan in de gedaante van een orkest dat mondiale rock&roll met een rafelrandje uitserveert. Het onstuimige optreden waarmee HOTEL donderdag zijn debuut-cd in Paradiso lanceerde, beloofd een absolute verrijking van clubcircuit en festivals. Met verve verdedigd het de geest van Calexico, Mano Negra en de Amsterdam Klezmer Band. Op dit studioalbum blijft die vitaliteit perfect intact. Gefeteerd door muzikanten uit vier windstreken, vertoef je op een balkanbruiloft in een mexicaanse cantina in de jordaen waar mariachi, ska, son, levenslied en balkanbeat je onontkoombaar tot dansen verleiden. Gitaristen, blazers, percussie en accordeon omlijsten zanger Arjan Amin, een lefgozer die verwante zielen als Pierre van Duyl en Mink Deville evenaart. Met inspiratie uit migratie biedt The world of HOTEL onderdak aan zwervende zielen en vooral: een kloppend hart in een verdeelde wereld. (Stan van Rijven in Trouw, zaterdag 13 september 2008) De wereld van HOTEL bevindt zich ergens tussen een Balkanbruiloft, een salsafeest en een cowboyfilm in. Alle ingredienten van goede mestizo zijn aanwezig: muzikanten uit tien verschillende culturen wisselen spaans en engels af in een muzikale hutspot van son, reggae, pop, ska en mexicana. Er zijn politieke intermezzos a la Nitin Sawhney, themas als de goddeloosheid in grensplaats Tijuana (type Manu Chao) en de sexy kitsch van Yerba Buena. Maar HOTEL onderscheidt zich door americana, soul en country en western te laten overheersen- soms keurig als Calexico, soms ruig als Tom Waits. De polyglotte textkronkelingen zijn soms wat kitscherig (she looked me deep into the ojos) en een serieuzer nummer over de bombardementen in Bagdad zingt sinister were gonna rock this city. Met hun aanstekelijke deunen en jongehondengehalte is HOTEL de ultieme festivalband. Leuk detail: het album is tijdens optredens ook te koop op usb-stick met veel extra goodies erop. (Elda Dorren in 'Mixed' magazine, januari 2009) "Als afsluiting van de avond laten we ons nog even muzikaal verwennen door de multiculturele band Hotel, op het 3FM Serious Talent Stage. In een mengeling van diverse Oost-Europese en Zuid-Amerikaanse klanken bouwt Hotel een feestje. Het publiek laat zich gaan en swingt lekker mee. Een band met potentie die een geslaagde editie van Noorderslag afsluit." 8Weekly \* \* \* \* \* SPANISH COMING SOON..

[DOWNLOAD HERE](#)

Similar manuals:

[MP3 In Color - In Color \(the Lamp Album\)](#)