

Medienrecht - Ulrike Kassem

[DOWNLOAD HERE](#)

Der Sachverhalt Ein lebensmüder junger Mann wirft sich in Berlin vor eine Straßenbahn, wird von dieser überrollt und stirbt. Fahrer der Straßenbahn war Ferdinand Fuchs (F). Dieser hatte keine Chance, noch rechtzeitig zu stoppen. Da wir davon ausgehen, dass er vorschriftsmäßig gefahren ist, trägt er am Unfall keinerlei Schuld. Zum Unfallzeitpunkt befindet sich F in seinem Sozialbereich, er arbeitet. Die Bildzeitung berichtet in ihrer Ausgabe am darauffolgenden Tag vom Geschehen, an dem unverkennbar ein allgemeines Informationsinteresse der Öffentlichkeit besteht. Die Zeitung druckt in ihrer Berichterstattung ein Foto des Straßenbahnfahrers ab. F's Gesicht wird dabei mit einem Augenbalken versehen. Der Fahrer bleibt trotzdem klar erkennbar, sowohl in seiner Gestalt als auch durch seine Gesichtszüge und andere Merkmale, zumal die Zeitung auch den Namen des Fahrers preisgibt. Eine Einwilligung von F für die Veröffentlichung eines Fotos liegt der Zeitung nicht vor. Der Autor des Artikels berichtet insgesamt sachgerecht über den Unfallhergang. Der Titel des Beitrags aber, der direkt neben dem Foto F's platziert wurde, lautet 'ER hat gerade einen Menschen überfahren'. Das erste Wort des Titels steht in Versalien und wird zudem in einer grelleren Farbe abgedruckt als der Rest der Aufmachung. Es wird somit besonders hervorgehoben. Ein dicker Pfeil zeigt von diesem speziell betonten Wort auf das Foto des Fahrers F. 1a Die Ansprüche des Fahrers Gegendarstellung Der Ordnung halber kann erst einmal festgestellt werden, dass die Bild-Zeitung als periodisches Druckwerk an sich ein gegendarstellungsfähiges Medium ist. Das allein aber reicht lange nicht aus, um zu beurteilen, ob F auch tatsächlich Anspruch auf Gegendarstellung hat. Um das herauszufinden, muss geklärt werden, worum genau es sich bei der Überschrift 'ER hat gerade einen Menschen überfahren' handelt: um eine schlichte Tatsachenbehauptung oder um ein Werturteil. Gegendarstellungsansprüche nämlich können generell nur geltend gemacht werden, wenn sich der Betroffene mit ihnen gegen Tatsachenbehauptungen zur Wehr setzt. Bei Werturteilen besteht diese Möglichkeit nicht. Im Fall des zu analysierenden Titels der Bild-Zeitung liegt, um es vorweg zu nehmen, ein Werturteil mit Tatsachenkern vor. F hat auf eine Gegendarstellung somit keinen Anspruch. Autor: Kassem, Ulrike

[DOWNLOAD HERE](#)

Similar manuals:

[Two-year-old Boy And Mother With Lawn Mowers MR](#)

[Claws Of A Manticore Mantis Religiosa](#)

[Young Rabbit Eats On Lawn](#)

[African Kids Playing On A Wooden Raft, Chintechu, Lake Malawi](#)

[Rocky Landscape At Lake Malawi](#)

[Wild Elephant At Udawalawe National Park, Sri Lanka](#)

[Wild Elephant At Udawalawe National Park, Sri Lanka](#)

[Detail Of A Devils Claw Flower](#)

[Weapons At The Mediaeval Festival At The Castle Of Herberstein Styria Austria](#)

[Grizzly Ursus Arctos Walks On The Median Strip Of The Road In The Denali Nationalpark Alaska USA](#)

[Spatulate-leaved Sundew - Spoon-leaved Sundew - Drosera Intermedia Germany Carnivorous Plant](#)

[Spatulate-leaved Sundew - Spoon-leaved Sundew - Drosera Intermedia Germany Carnivorous Plant](#)

[Spatulate-leaved Sundew - Spoon-leaved Sundew - Drosera Intermedia Germany Carnivorous Plant](#)

[Lawn](#)

[Lawn](#)

[Camouflage Of A Moth On Rock On Ben Lawers In Scotland Great Britain](#)

[Turin Torino Piedmont Piemonte Italy Borgo Medioevale In The Parco Valentino Rebuilt Mediaeval Castle](#)

[Turin Torino Piedmont Piemonte Italy Borgo Medioevale In The Parco Valentino Rebuilt Mediaeval Castle](#)

[Turin Torino Piedmont Piemonte Italy Borgo Medioevale In The Parco Valentino Rebuilt Mediaeval Castle](#)

[Turin Torino Piedmont Piemonte Italy Borgo Mediovale In The Parco Valentino Rebuilt Mediaeval Castle](#)

[Symbolic Global Laws](#)

[Symbolic Global Laws](#)

[Symbolic Global Laws](#)

[Symbolic Global Laws](#)

[Symbolic For Penal Law, Ball And Chain](#)

[Symbolic For Penal Law, Ball And Chain](#)

[Symbolic For Penal Law, Ball And Chain](#)

[Flower Of Lawndaisy - Bellis Perennis](#)

[Turin Torino Piedmont Piemonte Italy Borgo Mediovale In The Parco Valentino Rebuilt Mediaeval Castle](#)

[Dougout Canoe On A Beach Of Lake Malawi, Chinteche](#)

[Mediavel Entrance Portal Old Town Freiburg Breisgau Germany](#)

[Blooming Hamamelis Intermedia With Snow Covered Blossoms](#)

[Blooming Hamamelis Intermedia With Snow Covered Blossoms](#)

[Blooming Hamamelis Intermedia With Snow Covered Blossoms](#)

[Brown Bear Ursus Arctos Is Standing In Front Of A Dead Trunk To Wheat His Claws, Game Reserve, Bavarian Forest, Germany](#)

[Brown Bear Ursus Arctos Is Standing In Front Of A Dead Trunk To Wheat His Claws, Game Reserve, Bavarian Forest, Germany](#)

[Brown Bear Ursus Arctos In Front Of A Dead Trunk To Wheat His Claws, Game Reserve, Bavarian Forest, Germany](#)

[Shadow Of A Tree On A Green Lawn](#)

[CD Media](#)

[CD Media](#)

[Stack Of CD Media](#)

[Stack Of CD Media Labeled QuotPirate Copyquot](#)

[Stack Of CD Media Labeled QuotRaubkopiequot](#)

[Stack Of CD Media Labeled QuotRaubkopiequot](#)

[Stack Of CD Media Labeled QuotPirate Copyquot](#)

[Stack Of CD Media Labeled Quotillegalquot](#)

[Flowering Apple Tree On An Green Lawn In The Backlight](#)

[Neat Lawn](#)

[Lawn](#)

[Media Interest Press Conference](#)