

Mp3 The Wimshurst's Machine - Remaster



[DOWNLOAD HERE](#)

A relaxed, intelligent mix of acoustic and electronic music, from chillout to rock, from ambient to progressive electronica, with jazz and world influences. This is an award-winning 2 CDs set with a remaster of the 1st 2 CDs of the band. 34 MP3 Songs NEW AGE: Progressive Electronic, WORLD: World Fusion Details: Se parlate italiano, cercate al fondo del testo inglese e troverete la vostra lingua!!! :-)

ENGLISH: "Listening to the TWM you'd travel into a relaxing world of good music. TWM plays a mix of acoustic and electronic music, sometimes inspired by ancient or traditional tunes (Irish, indian or spanish), mixed with modern sounds, from chill-out to jazz, with a mix of acoustic and electronic instruments. The music of TWM is something that will make you dream. A dream you won't forget."

(published TWM review) The Wimshurst's Machine is a project born by the music passion of each component and a mad idea, developed between friends and colleagues with little time to play together "in person". Thanks to modern softwares and computers (as Propellerhead Reason, Apple Garage Band, Sound Studio Pro and Apple Soundtrack), it has become possible to play together even when living apart, recording each track separated from the others with modern "home made studios". This Wimshurst's Machine's album is a remastered collection made of two CDs in a non-crystal case package (the 2007 remastered versions of "A traveller who didn't ask for glory", 2004, and "The Alchemist", 2005). Since is not the common jewel-case, we recommend the purchase WITH the case. In this album you may read (and listen to) two short stories. The first one ("A traveller who didn't ask for glory", who also was) tells about an ancient traveler that obtained glory while he was searching for himself across the world. The second story is "The Alchemist" (who was also TWM's second album, 2005) and here the storytelling is about an Alchemist, during the spanish late middle age. In this collection you may find 34 tracks for more than 2 hours of award-winning music, ideally the soundtrack of the stories the CD itself is telling (that you

may also hear in the "Traveller Alchemists" audiobook version), flowing as in a movie. Now available also "Time Traveller", a new studio album made of 37 tracks for a double CD edition with more than 2 hours of new music, lots of important collab tracks with artists such as Corrado Rossi, Queenie, Lisa KMP, Andrea Ferroni, DCallen, Gamma Leonis, Trulala and Scott Hill and a short novel written by Duilio Chiarle (based on the CD concept, in italian) and illustrated by the great Spectrum Artist 2006 Daniele Scerra.

Why this name? There is nothing as fascinating as an old technology, so we chose this old precursor that made possible even the use of electricity in modern times. The choice happened by chance, talking in a brewery, while looking for an original band name that would show the world how complicated but fascinating our project is. Influences: That's very difficult to say. We just play what's going on in our heads and hearts, so I must say each one of us likes different kinds of music, but the union of the 8 of us created something that looks like "Caf Del Mar" or "Buddha Bar" as a 1st impression. We like the idea to set a mood for the complete album, that has to be an experience in itself and not "just" a collection of songs. Equipment used: We do have plenty of acoustic instruments, from Saxophones (soprano, alto, tenor and bari), clarinet, flutes, guitars (classic and spanish), trumpets, dulcimer, bagpipes, mandolin, drums and lots of others... but we have also plenty of electric guitars, many different MIDI keyboards/controllers and so on. At the same time we also use powerful softwares, to record our music professionally but at low cost.

The Alchemist: The Alchemist in an album made of two parts. The first part is dedicated to mankind and the thought, inventions and dreams who are always part of the human history. The 2nd part is a suite of 8 tracks that give the title to the album itself: "The Alchemist", that you may listen as separate songs (with the exception for the 2 intermezzo tracks) or taste reading the story in the album booklet while listening to it as they were it's soundtrack. Before let you go... While several bandmembers do support a non-profit organization for distance adoption of Madagascar's children (with personal donations), the band (as band) also decided to give the money raised with the CD sales for Charity (50 of the money raised out of expenses), precisely, and support the Partners in Health project.

The PIH Vision: At its root, their mission is both medical and moral. It is based on solidarity, rather than charity alone. When a person in Peru, or Siberia, or rural Haiti falls ill, PIH uses all of the means at their disposal to make them well from pressuring drug manufacturers, to lobbying policy makers, to providing medical care and social services. Whatever it takes. On internet: pih.org We hope you'd enjoy TWM music, and if you'd like to use our music as a soundtrack, you have just to ask us with an email: we are

inexpensive, since we have other jobs and play music just for the pleasure of it. ***** ITALIANO: Questo doppio CD (che viene presentato in una particolare confezione non standard, ragione per cui suggeriamo venga acquistato CON la confezione) una raccolta rimasterizzata dei due primi CD pubblicati dai The Wimshurst's Machine ("A traveller who didn't ask for glory", 2004, e "The Alchemist", 2005). The Wimshurst's Machine (o pi semplicemente TWM) un gruppo che nasce nel 2003 dall'unione di due appassionati di Computer music, Augusto Chiarle e Fabio Rodi, producendo musica elettronica a cui vengono aggiunte sonorità acustiche, etniche e d'ambiente. Al nucleo primordiale cominciano quindi a collaborare alcuni altri musicisti (Roberto Canone, Massimiliano Baudissard, Antonio Rapacciuolo, Daniele Scerra, Duilio Chiarle ed Elvis Bergero, al momento), alternandosi nei vari brani senza prevaricazioni a seconda delle necessità. Le musiche sono di volta in volta elettroniche, re-interpretazioni di brani tradizionali irlandesi o antichi, influenzate dalla passione e dal gusto dei singoli componenti. Una recensione ha scritto: "Ascoltando i TWM farete un viaggio in un mondo rilassante fatto di buona musica. La musica dei TWM fatta di suoni elettronici ed acustici, a volte ispirato da brani tradizionali (indiani, irlandesi o spagnoli), misti a sonorità moderne dal chillout al jazz, dal new age all'ambient, il tutto suonato con un misto di strumenti acustici ed elettronici. La musica dei TWM vi far sognare. Sogni che non vorrete dimenticare." (recensione pubblicata) Influenze: Sono tante, quindi difficile da definire una fonte d'ispirazione vera e propria: gli 8 membri della band arrivano da esperienze molto diversificate (Jazz, funky, elettronica, leggera, classica). Sicuramente l'effetto complessivo simile a quanto potete trovare in compilation del tipo di "Buddha Bar" o "Caf del Mar". Perché questo nome? Non c'è nulla di così strano e affascinante come un'antica tecnologia, così abbiamo scelto il nome del primo generatore elettrico dell'umanità per rappresentare il nostro complesso ma (speriamo) affascinante progetto musicale. La scelta stata casuale, avvenuta parlando tra amici in birreria, ma il nome rimasto. CD pubblicati: Il primo CD pubblicato ("A traveller who didn't ask for glory", 2004) basato sul concetto che la vita degli antichi esploratori (vedi ad esempio Marco Polo) era pervasa di avventure incredibili, purtroppo quasi sempre violente ma comunque meravigliose. Nel CD si racconta la storia di un viaggiatore che trova la gloria mentre cercava se stesso esplorando il mondo, le cui avventure potrete leggere nella inlay card. Il Secondo CD pubblicato ("The Alchemist", 2005) racconta invece la storia di un alchimista vissuto nel tardo medioevo spagnolo e delle sue disavventure. Idealmente la colonna sonora di una storia, lunga più di un'ora, che vi far vivere le sue stesse esperienze, che potrete seguire leggendo nel libretto del CD.

Questo album è diviso in due parti. La prima raccoglie brani tematici, legati alle scoperte, invenzioni ed alla curiosità che da sempre accompagnano la storia dell'uomo. La seconda parte invece quella che dà il titolo all'album: una suite di 8 brani dal titolo "L'Alchimista" che potrete ascoltare come singoli brani (eccezion fatta per i due brevi intermezzi) o che potrete assaporare seguendo la storia narrata direttamente qui (oppure ascoltandone la versione audiobook con "Travellers Alchemists"). Ora disponibile su CDbaby anche il nuovissimo doppio CD "Time Traveller" (2007), una produzione in grande stile fatta di due CD, 37 brani per più di due ore di musica, ricca di collaborazioni importanti con artisti come Corrado Rossi, Queenie, DCallen, Scott Hill, Andrea Ferroni, Lisa KMP, Gamma Leonis, Trulala, con un racconto originale (in italiano) scritto espressamente da Duilio Chiarle e inserita in un booklet di 18 pagine a colori, illustrato da Daniele Scerra (Spectrum Artist 2006). Mentre diversi membri della band supportano con le loro donazioni un'organizzazione no-profit che si occupa di adozione a distanza di bambini del Madagascar, la band in quanto tale ha deciso di aumentare gli sforzi e di destinare una buona parte dei proventi dei CD pubblicati (per la precisione il 50 degli incassi, salvo le spese) ad un'organizzazione no-profit che si occupa di curare le malattie infettive nel Terzo Mondo: Partners in Health. La loro missione sia medica che morale. È basata sulla solidarietà oltre che solo sulla carità. Quando una persona in Perù, o in Siberia, o nelle zone rurali di Haiti si ammala, P.I.H. usa tutto ciò che ha a disposizione per farli stare bene (incluse pressioni sulle case farmaceutiche e quelle sulla politica), per provvedere alle cure mediche ed ai servizi sociali. Qualunque cosa richieda. Su internet: pih.org

[DOWNLOAD HERE](#)

Similar manuals:

[MP3 In Color - In Color \(the Lamp Album\)](#)