

Fortunio - Théophile Gautier



[DOWNLOAD HERE](#)

George donnait à souper à ses amis, non pas à tous, car il en avait bien deux ou trois mille. mais seulement à quelques lions et à quelques tigres de sa menagerie intime. Les soupers de George avaient une célébrité d'élégance joyeuse et de sensualité délicate qui faisait regarder comme une bonne fortune d'y être invité; mais cette faveur était difficilement accordée, et bien peu de noms pouvaient se vanter d'être inscrits habituellement sur la bienheureuse liste. Il fallait être grand clerc en fait de belle vie, éprouvé au feu et à l'eau, pour être admis dans le sanctuaire. Quant aux femmes, les conditions étaient encore plus exorbitantes : la beauté la plus parfaite, la corruption la plus exquise, et vingt ans tout au plus. On pense bien qu'il n'y avait pas beaucoup de femmes au souper de George, quoique au premier coup d'oeil la seconde des conditions semble assez facile à remplir; cependant il y en avait quatre ce soir-là , quatre superbes créatures, quatre pur-sang, des anges doublés de démons, des coeurs d'acier dans des poitrines de marbre, des C  op  tres et des Imperias au petit pied, les monstres les plus charmants que l'on puisse imaginer. Malgré

toutes les raisons du monde qu'avait le souper d'Ãtre fort gai, il Ãtait peu animÃ : bons compagnons, chÃre transcendante, vins trÃs vieux, femmes trÃs jeunes, des bougies Ã faire pÃtir le soleil plein midi, tous les ÃlÃments avec quoi se fabrique ordinairement la joie humaine se trouvaient rÃunis Ã un degrÃ bien rare Ã rencontrer; pourtant un crÃpe de grise langueur s'Ãtendait, sur tous les fronts. George lui-mÃme dissimulait mal une contrariÃtÃ et une inquiÃtude visibles que le reste des convives semblait partager. On s'Ãtait mis Ã table Ã la sortie des Bouffes, c'est-Ã -dire sur le minuit. Une heure allait sonner Ã une magnifique pendule de Boule, posÃe sur un piÃdouche incrustÃ d'Ãcaille, et l'on ne venait que de prendre place. Un siÃge vide indiquait un absent qui avait manquÃ de parole. Le souper avait donc commencÃ sous l'impression. d'ÃsagrÃable d'une attente trompÃe et de mets qui n'Ãtaient plus aussi Ã point; car il est en cuisine comme en amour une minute qui ne revient pas et qui est extrÃmement difficile Ã saisir. Il fallait assurÃment que ce d'Ãlinquant fÃt un personnage trÃs vÃnÃrÃ parmi la bande, car George, gourmand Ã la maniÃre d'Apicius, n'aurait pas attendu deux princes un quart d'heure. Musidora, la plus piquante des quatre d'Ãesses, poussa un d'Ãlicieux soupir, semblable au roucoulement d'une colombe malade, qui voulait dire:

Author: Gautier, ThÃophile Publisher: EbooksLib Illustration: N
Language: FRE Title: Fortunio Pages: 00000 (Encrypted PDF) On Sale: 2005-05-22 SKU-13/ISBN:
9781412145381 Category: Fiction : Classics

[DOWNLOAD HERE](#)

Similar manuals:

[Documentary Storytelling: Making Stronger And More Dramatic Nonfiction Films - Sheila Curran Bernard](#)

[Scare Tactics: Supernatural Fiction By American Women - Jeffrey Weinstock](#)

[Documentary Storytelling: Making Stronger And More Dramatic Nonfiction Films - Sheila Curran Bernard](#)

[Gothic Bodies: The Politics Of Pain In Romantic Fiction - Steven Bruhm](#)

[Cool Thing: The Best New Gay Fiction From Young American Writers](#)

[The Gay Icon Classics Of The World - Robert Joseph Greene](#)

[Arena Two: Noir Fiction](#)

[The Gay Icon Classics Of The World II - Robert Joseph Greene](#)

[Interdisciplinary Approaches To Twilight: Studies In Fiction, Media And A Contemporary Cultural Experience](#)

[Seek!: Selected Nonfiction - Rudy Rucker](#)

[The Best Science Fiction And Fantasy Of The Year](#)

[The Best Science Fiction And Fantasy Of The Year](#)

[The Best Science Fiction And Fantasy Of The Year](#)

[The Best Science Fiction And Fantasy Of The Year](#)

[Gay Fiction Speaks: Conversations With Gay Novelists - Richard Canning](#)

[Representing Atrocity In Taiwan: The 2/28 Incident And White Terror In Fiction And Film - Sylvia Li-chun Lin](#)

[Starboard Wine: More Notes On The Language Of Science Fiction - Samuel R. Delany](#)

[Hard-Boiled Sentimentality: The Secret History Of American Crime Fiction - Leonard Cassuto](#)

[Joseph Conrad And The Fiction Of Autobiography - Edward W. Said](#)

[Moody Classics Set Of 6 Books - , George Mueller](#)

[Secret Keeper Girl Fiction Series - , Janet Mylin](#)

[They Suck, They Bite, They Eat, They Kill: The Psychological Meaning Of Supernatural Monsters In Young Adult Fiction - Joni Richards Bodart](#)

[Rob Feenie's Casual Classics: Everyday Recipes For Family And Friends - Rob Feenie](#)

[Pfaff ClassicStyle 1525 Sewing Machine Instruction Manual](#)

[Pfaff ClassicStyle 2023 Sewing Machine Instruction Manual](#)

[Pfaff ClassicStyle 2025 Sewing Machine Instruction Manual](#)

[Pfaff ClassicStyle Home 1529 Instruction Manual](#)

[Pfaff ClassicStyle Home 2029 Instruction Manual](#)

[Pfaff ClassicStyle Quilt 1527 Instruction Manual](#)

[Pfaff ClassicStyle Quilt 2027 Instruction Manual](#)

[American Consumer Culture And Its Society: From F. Scott Fitzgerald's 1920s Modernism To Bret Easton Ellis' 1980s Blank Fiction](#)

[Cambridge Companion To Crime Fiction](#)

[Cambridge Companion To Gothic Fiction](#)

[Cambridge Companion To Science Fiction](#)

[Cambridge Introduction To Modern British Fiction, 1950-2000](#)

[Citation Classics From Social Indicators Research](#)

[Contemporary German Fiction](#)

[Eighteenth-Century Fiction And The Law Of Property](#)

[Eventfulness In British Fiction](#)

[Fact And Fiction In Economics](#)

[Family In Crisis In Late Nineteenth-Century French Fiction](#)

[Fictions Of Identity In Medieval France](#)

[Fictions Of Justice](#)

[Fin De Millenaire French Fiction](#)

[Food, Consumption And The Body In Contemporary Women's Fiction](#)

[Mapping The Modern Mind: Virginia Woolf S Parodic Approach To The Art Of Fiction In "Jacob S Room"](#)

[Moral Fictionalism](#)

[Nathalie Sarraute, Fiction And Theory](#)

[O. J. Simpson Facts And Fictions](#)

[Science Fiction Film](#)