

# Mp3 Michele Biki Panitti - Musiche Di Scena



[DOWNLOAD HERE](#)

Scene's musics for theatrical show, composed by Michele Biki Panitti. The music is written for Violin, Cello, for old instruments like "Liuto", "Flauto dolce" and for modern instruments like Synthesizers. So, the music has medioeval and celtic spirit. 22 MP3 Songs in this album (38:04) ! Related styles: CLASSICAL: Film Music, NEW AGE: Celtic New Age People who are interested in Igor Stravinsky Antonio Vivaldi should consider this download. Details: Michele Biki Panitti, born in Calcutta (India) in 1978, he began his musical studies at the age of four with the piano, followed by the study of the violin and composition. He showing at a young age a genuine instinct in creating musical themes, which he developed later in every genre: classical, pop, music for theater, soundtracks, band music and so on. He graduated in piano, violin, composition and chamber music from S.Cecilia conservatory of Rome. The following composition by him have already been published: Duo for violin and piano, Klavier Sonata, Ave Maria for voice and piano (Berbn publ.); Elegia for solo harp (Domani Musica publ.); The Ring six string quartets, Danzara for narrator and harp (Sideral publ.); and many others. Most of his works have been performed in several locations and for important events such as: the University of Cosenza, Casella Hall in Rome, Austrian Culture Institute (commissioned by the Nuovi Spazi Musicali festival), City Hall of Zeri (Toscana), Culture Hall, Cultural Association "Multimedia", concerts for A.G.I.M.U.S., and for several theatres and churches. The Radio-Sofia Orchestra recorded two of his orchestral works, ("Introduzione and Allegro" e "Sinfonia"); the first has been published by RAI Trade; the "Sinfonia" has been broadcasted and replicated by the Radio Vaticana. Sideral Edizioni Musicali s.r.l. published a CD containing two of his compositions for solo violin: Capriccio Zigano and Sonata. He composed an opera in 3 acts called J.S.A. (Joint Security Area) commissioned by Voice Groupe Antonio Corea of Seoul and based on a Woo Young Kangs libretto, whose world premiere was performed in December 2002 at Teatro Orione in Rome. This opera gained

public success and praise from musicians such as Franco Mannino. Commissioned by the director Camilla Cuparo, he composed the soundtrack for the play "Tu Dov'Eri?" [Where have you been?]. It was performed at "Teatro Sette" in Rome. He has also rearranged different musical genres: music from movies, musicals, pop music and so on. He has been carrying out a significant artistic activity as a musician, composer and manager of cultural events. Moreover, he is the president of the association Anello Musicale of Rome, founder of orchestra by the same name and the Spring String Quartet, with which he won 1st prize at the Stand Together contest in Citt SantAngelo (Abruzzo-Italy) in 2004.

(michelebikipanitti.it) Michele Biki Panitti, nato a Calcutta (India) nel 1978, ha iniziato gli studi musicali all'età di quattro anni con il pianoforte, seguito dal violino e dalla composizione, manifestando precocemente una spiccata spontaneità nel creare temi, sviluppati e concretizzati in seguito in ogni genere di musica: classica, leggera, per teatro, colonne sonore, per banda, ecc Ha conseguito i diplomi di Pianoforte, Violino, Composizione e Musica da Camera presso il conservatorio S.Cecilia di Roma. Ha già pubblicato varie sue composizioni: Duo per violino e pianoforte, Klavier sonata, Ave Maria per canto e pianoforte (ed. Berbn); Elegia per sola arpa (Ed. Domani Musica); "The ring sei quartetti darchi, "Danzara" per voce recitante ed arpa (ed. Sideral); ecc La maggior parte delle sue composizioni sono state eseguite in varie località e importanti manifestazioni come: Università di Cosenza, Sala Casella di Roma, Istituto di Cultura Austriaco (su commissione del festival "Nuovi Spazi Musicali"), Sala Consiliare del Comune di Zeri, (Toscana), Sala delle Culture, Associazione culturale "Multimedia", concerti per l'A.G.I.M.U.S., teatri e chiese italiane. L'orchestra di Radio-Sofia ha inciso due sue composizioni per orchestra, ("Introduzione e allegro" e "Sinfonia"); la prima stata pubblicata da Rai Trade; la "Sinfonia" stata trasmessa e replicata dalla Radio Vaticana. La Sideral Edizioni Musicali s.r.l. ha pubblicato un CD contenente due sue composizioni per solo violino: Capriccio zigano e Sonata. Commissionata dalla Voice Groupe Antonio Corea di Seoul, su libretto di Woo Young Kang, ha composto un'opera lirica in tre atti dal titolo J.S.A.(Joint Security Area) che stata rappresentata in prima mondiale a dicembre 2002 presso il teatro Orione di Roma. L'opera ha riscosso grande successo del pubblico e parere favorevole dei musicisti, tra i quali il Franco Mannino. Commissionata dalla regista Camilla Cuparo, ha composto la colonna sonora per lo spettacolo teatrale "Tu dov'eri?", il quale stato rappresentato presso il "Teatro Sette" di Roma. Ha inoltre trascritto e arrangiato vari brani per musiche da film, musical, musica leggera ecc Svolge un'intensa attività artistica come strumentista, compositore ed organizzatore di manifestazioni

culturali; infatti Presidente dell'associazione l'Anello Musicale di Roma, fondatore dell'Orchestra che prende il nome dalla stessa, e del quartetto darchi Spring Quartet, con il quale ha vinto nel 2004 il primo premio al concorso Stand together di Città Sant'Angelo. ([michelebikipanitti.it](http://michelebikipanitti.it)) The Anello Musicale Symphonic Orchestra. Mostly made up by young talented musicians who graduated from S. Cecilia conservatory of Rome, the ensemble has already performed for several events, mostly in Italian regions such as Lazio, Abruzzo, Campania, Sicilia, Calabria, Molise and Emilia Romagna, always receiving rave reviews from its public. This symphonic orchestra boasts among its achievements: a cinematic collaboration in which it was filmed in a scene in the movie "Mio Fratello Figlio Unico" by D. Luchetti, playing selected movements from Beethoven's 9th Symphony; several symphonic and opera concerts; different events throughout 2006 for Mozart's memorial year. The chamber orchestra, composed by the first chairs of the symphonic orchestra, for some time has been performing mostly a baroque repertoire, particularly that by Vivaldi, but also soundtracks and contemporary music. In April 2006 the chamber orchestra inaugurated the event "Galleria Sonora" at the "Galleria Alberto Sordi" in Rome. Remarkable concerts were performed at the Anglican Church of San Paolo Entro le Mura in Rome. The ensemble received various positive reviews in the main newspapers and magazines (Il Tempo; Roma c'; Trova Roma; La dolce vita, Abitare a...). The chamber orchestra has also recorded three compact discs produced and issued by LEAD Records. The first includes "Four Seasons" by A. Vivaldi, with the violinist Roberto Ranfaldi as soloist (principal violin of the RAI National Orchestra of Torino) and "Aria" by M. B. Panitti, conducted by Sandro Lazzerini; the second includes "Quattro Ritratti per Orchestra d'Archi" by W. Rinaldi, Canone and Giga by J. Pachelbel and the concert for cello in C min. by A. Vivaldi conducted by Nicola Samale; the third one (live recording), includes Gloria by A. Vivaldi and Meditazione by M.B. Panitti. Sponsored by the Regione Lazio, Municipi e Comuni. The ensemble often hosts talented and world acclaimed artists. ([anellomusicale.it](http://anellomusicale.it)) L' Orchestra Sinfonica l'Anello Musicale, formata per lo più da giovani diplomati di talento presso il conservatorio di S. Cecilia in Roma, si esibisce in diverse manifestazioni ed eventi culturali per la regione Lazio, Abruzzo, Campania, Sicilia, Calabria, Molise ed Emilia Romagna, riscontrando sempre critica favorevole del pubblico. L' Orchestra Sinfonica vanta tra le varie produzioni: una collaborazione cinematografica per la quale ha girato una scena del film "Mio fratello figlio unico" di D. Luchetti, interpretando brani tratti dalla IX Sinfonia di Beethoven; numerosi concerti sinfonici e lirici; diverse manifestazioni nell'arco del 2006 per la ricorrenza dell'anno mozartiano. L' Orchestra da Camera,

formata dalle prime parti dell'Orchestra Sinfonica, da tempo si esibisce proponendo principalmente il repertorio barocco, con particolare attenzione alla produzione vivaldiana, cinematografica e contemporanea. Ad aprile 2006 l'Orchestra da camera ha inaugurato la manifestazione "Galleria Sonora" presso la "Galleria Alberto Sordi" in Roma; di alto livello i concerti svolti nella Chiesa Anglicana di San Paolo entro le mura in Roma. Diverse e positive sono state le recensioni riportate sui quotidiani e riviste (Il Tempo; Roma c'; Trova Roma; La dolce vita, Abitare a...). L'Orchestra da camera ha inoltre inciso e pubblicato tre Compact Disc prodotti dalla LEAD Records: il primo contenente le "Four Seasons" di A. Vivaldi, accompagnando il violinista Roberto Ranfaldi (primo violino dell'orchestra nazionale della RAI di Torino) e "Aria" di M. B. Panitti, diretto da Sandro Lazzerini; il secondo contenente "Quattro ritratti per Orchestra d'archi" di W. Rinaldi, il Canone e Giga di J. Pachelbel ed il Concerto per violoncello in do min. di A. Vivaldi diretto da Nicola Samale; il terzo (live recording), contenente il Gloria di A. Vivaldi e Meditazione di M. B. Panitti. Sovvenzionata dalla Regione Lazio, Municipi e Comuni, ospita spesso artisti di alto livello e fama internazionale.(anelломusicale.it)

[DOWNLOAD HERE](#)

#### Similar manuals:

[MP3 In Color - In Color \(the Lamp Album\)](#)