

# Boethius 'de Institutione Musica'. Eine Analytische Betrachtung Ausgewählter Kapitel - Yvonne Stingel

[DOWNLOAD HERE](#)

Diese Seminararbeit ist eine analytische Betrachtung einiger ausgewählter Kapitel aus Boethius' *De institutione musica*. Diese Schrift stellt das griechische Musiksystem dar, wurde aber auch im Mittelalter vielfach benutzt und nachgeahmt.<sup>1</sup> Es ist eine logische Schrift. Der mathematische Einschlag tritt stark hervor. Neben Platon und Aristoteles nutzte Boethius Nicomachos von Gerasa, Euklid und Ptolemaios als Quellen.<sup>2</sup> Die politische und kulturelle Geschichte des Mittelalters sind nicht ohne den Einfluss des Christentums zu verstehen. Das Christentum wird im vierten Jahrhundert zur römischen Staatsreligion und damit zum Träger der politischen Herrschaft und der Kultur. Es entwickelte sich eine christliche Literatur, bildende Kunst und Musik. Boethius lebte in einer Zeit, in der sich christliche Kultur und antik-heidnisches Gedankengut überschneiden. Musik war im Mittelalter rituell. Der antik-griechische Musikbegriff 'mousiké' galt als Einheit von Klang, Bewegung und zugrundeliegendem Text. Dichtung und Tanz gehörten eng zusammen. Nach Ansicht der Theoretiker war Musik ein Mittel zur 'Vervollkommnung des Geistes'. Die griechischen Philosophen haben bereits einige Jahrhunderte vor Christus untersucht, dass Musik in einer Wechselbeziehung zu seelischen Vorgängen steht. Bestimmte Arten von Musik lösen bestimmte Gefühle aus. Umgekehrt lassen sich auch Gefühle durch Musik ausdrücken. Pythagoras entdeckte, dass Musik auf Zahlengesetzen beruhe. Daraus erklärte er sich die geheimnisvollen Zusammenhänge zwischen Musik und Mensch. Musik könne sowohl die körperliche, als auch die seelische Verfassung des Menschen beeinflussen.<sup>3</sup> Die ethische Bewertung der Musik hat hier ihren Ursprung. Musik galt nicht nur als kathartisch, reinigend, sondern sie hatte auch erzieherische Werte und eine erheiternde, entspannende Wirkung. Es gibt keine einheitliche Ethoslehre. Die Grundlehre, dass der ganze Kosmos 'Harmonie und Zahl' sei, kann jedoch Pythagoras zugeschrieben werden.<sup>4</sup> Die Lehren des Pythagoras sind eine der von Boethius angegebenen Quellen.<sup>5</sup> *De institutione musica* ist ein Traktat in fünf Büchern. Ferdinand Sassen schreibt über den Autoren: 'Gleichwohl hat die Autorität des Boethius auf keinem Gebiet während des ganzen Mittelalters eine derartig

unbestrittene GÃfÃ¼ltigkeit behalten wie auf dem der Musik'6Author: Stingel, Yvonne Publisher: GRIN  
Verlag Illustration: N Language: GER Title: Boethius 'De institutione musica'. Eine analytische  
Betrachtung ausgewÃ¼hlter Kapitel Pages: 00017 (Encrypted PDF) On Sale: 2004-01-01 SKU-13/ISBN:  
9783638334242 Category: Music : General

[DOWNLOAD HERE](#)

### Similar manuals:

[Royalty Free Music - Long Term Memory](#)

[Grabow Mecklenburg Vorpommern Germany Bay Of An House With Goddess Muse Of Music](#)

[Crime Music Exchange Over The Internet](#)

[BRD Germany Bavaria Upper Bavaria Capitol Of Bavaria Odeons Square Hall Of Generals With  
Lion And The Theatiner Church Towers Of Theatiner Church](#)

[Children Make Music](#)

[Munich, DEU, 20. May 2005 - Donnersberger Bridge In Munich, On Right Hand Side Is The General  
Customs Office Visible.](#)

[Ukraine Kiev Place Of Independence With Column Of Independence Building Of National Akademie  
Of Music Cajikovskij Conservatorium Right Side And Hotel Kiev Middle Side Glasfront Of Shopping  
Center](#)

[Ukraine Kiev Place Of Independence With Column Of Independence Building Of National Akademie  
Of Music Cajikovskij Conservatorium Right Side And Hotel Kiev Left Side Glasfront Of Shopping  
Center GI](#)

[Ukraine Kiev Place Of Independence With Column Of Independence Building Of National Akademie  
Of Music Cajikovskij Conservatorium Right Side](#)

[Ukraine Kiev Place Of Independence With Column Of Independence Building Of National Akademie  
Of Music Cajikovskij Conservatorium 2004](#)

[Ukraine Kiev Place Of Independence With Column Of Independence Building Of National Akademie  
Of Music Cajikovskij Conservatorium Building Of National Post Round Place Sunset People Around  
The Plac](#)

[Ukraine Kiev Place Of Independence With Column Of Independence Building Of National Akademie  
Of Music Cajikovskij Conservatorium Right Side And Hotel Kiev Left Side Glasfront Of Shopping  
Center GI](#)

[Ukraine Kiev Place Of Independence With Column Of Independence Building Of National Akademie  
Of Music Cajikovskij Conservatorium Right Side And Hotel Kiev People Sit In Front Of Water](#)

[Fountain Rel](#)

[Ukraine Kiev Place Of Independence With Column Of Independence Building Of National Akademie Of Music Cajikovskij Conservatorium Right Side And Hotel Kiev People Sit In Front Of Water Fountain Rel](#)

[Ukraine Kiev Place Of Independence With Column Of Independence Building Of National Akademie Of Music Cajikovskij Conservatorium Right Side And Hotel Kiev People Sit In Front Of Water Fountain Rel](#)

[Ukraine Kiev Place Of Independence With Column Of Independence Building Of National Akademie Of Music Cajikovskij Conservatorium Right Side Bridge](#)

[Ukraine Kiev Place Of Independence With Column Of Independence Building Of National Akademie Of Music Cajikovskij Conservatorium Right Side And Illuminated Hotel Kiev Music Arrangement National Hol](#)

[Ukraine Kiev Place Of Independence With Column Of Independence Building Of National Akademie Of Music Cajikovskij Conservatorium Right Side And Illuminated Hotel Kiev Music Arrangement National Hol](#)

[Ukraine Kiev Place Of Independence With Column Of Independence Building Of National Akademie Of Music Cajikovskij Conservatorium Right Side And Illuminated Hotel Kiev Car Traffic Music Arrangement](#)

[Ukraine Kiev Place Of Independence With Building Of National Akademie Of Music Cajikovskij Conservatorium Music Arrangement National Holiday People On The Place Celebrating Drinking Laying In Park](#)

[Kind Macht Hausaufgaben Mit Musik/ Child Does Her Homework Listening To Music](#)

[Kind Macht Hausaufgaben Mit Musik/ Child Does Her Homework Listening To Music](#)

[Kind Macht Hausaufgaben Mit Musik/ Child Does Her Homework Listening To Music](#)

[Kind Macht Hausaufgaben Mit Musik/ Child Does Her Homework Listening To Music](#)

[Teenager Hears Music With A Mp3 Player Apple Ipod](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Gate From General Staff Building To The Big Square With Alexander Columne Built In 1834 By Architect Auguste Montferrand N](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Gate From General Staff Building To The Big Square With Alexander Columne Built In 1834 By Architect Auguste Montferrand N](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Gate From General Staff Building To The Big Square With Alexander Columne Built In 1834 By Architect Auguste Montferrand N](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate General Staff Building To The Big Square](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate Of The General Staff Building To The Big Square With Alexander Columne Built In 1834 Near Eremit](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate Of The General Staff Building To The Big Square With Alexander Columne Built In 1834 Near Eremit](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate Of The General Staff Building To The Big Square With Alexander Columne Built In 1834 Near Eremit](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate Of The General Staff Building To The Big Square With Alexander Columne Built In 1834 Near Eremit](#)

[GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate Of The General Staff Building To The Big Square](#)

[GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate Of The General Staff Building To The Big Square](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Gate From General Staff Building To The Big Square With Alexander Columne Built In 1834 By Architect Auguste Montferrand N](#)

[GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Gate From General Staff Building To The Big Square With Alexander Columne Built In 1834 By Architect Auguste Montferrand Near Eremitage](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Big Square With Alexander Columne Built In 1834 By Architect Auguste Montferrand And The Building Of General Staff And The](#)

[White Nights, GUS Russia St Petersburg 300 Years Old Venice Of The North At The Royal Field Memorial For Generalism Alexander Suworow](#)

[Musical Clock](#)

[Woman Hears Music With Apple Ipod](#)

[Woman Hears Music With Apple Ipod](#)

[Woman Hears Music With Apple Ipod](#)

[Woman Hears Music With Apple Ipod](#)

[Woman Hears Music With Apple Ipod](#)

[Woman Hears Music With Apple Ipod](#)

[Woman Hears Music With Apple Ipod](#)

[Woman Hears Music With Apple Ipod](#)

[Woman Hears Music With Apple Ipod](#)

[Woman Hears Music With Apple Ipod](#)