

Bewertung Von Stimmrechten - Clarissa Breuer

[DOWNLOAD HERE](#)

Anhand der Bewertung von Stimmrechten, und insbesondere der von Mehrstimmrechten, kann der in der Bewertungslehre herrschende Methodenstreit und die mit ihm verbundenen Herausforderungen in der Bewertungspraxis eingehend verdeutlicht werden. Der Konflikt um die Bewertung von Stimmrechten kann dann sogar zu dem unerwünschten Ergebnis kommen, daß einem Stimmrecht gar kein positiver Wert zugeschrieben werden muß. Welche Werte sich im Zuge der verschiedenen Bewertungsmodelle nun für Stimmrechte ergeben können, soll im folgenden dargestellt werden. Als Ausgangspunkt der Diskussion kann u.a. die für Europa vorgeschlagene Übernahmeleitlinie zur Erleichterung von Unternehmensübernahmen angesehen werden, die durch den Art. 11, der sog. Durchbruchsregel, der Bewertungsproblematik in Bezug auf Stimmrechte zu neuer Brisanz verholfen hat. Zur Beseitigung von Übernahmehindernissen sollen Mehrstimmrechte gegen Entschädigung außer Kraft gesetzt werden und deshalb mit in der Richtlinie berücksichtigt werden. Bisher hat man diesen Schritt jedoch noch nicht gewagt. Schon früher hat sich Deutschland einer ähnlichen Bewertungsaufgabe stellen müssen, denn bereits 1998 wurde mit der Umgestaltung des Art. 5 EGAktG durch das KonTraG beschlossen, Mehrstimmrechte abzuschaffen und ihren Inhabern dafür eine entsprechende Entschädigung zu zahlen. Die Bemessung dieses Ausgleichs stellt nun das zu lösende Bewertungsproblem dar. Bewertungsobjekt ist demnach das Stimmrecht, da es im Mittelpunkt der Bewertung steht. Als Bewertungssubjekt oder Konfliktpartei wird derjenige bezeichnet, aus dessen Sicht bewertet werden soll. Um die Bedeutung des (Mehr-)Stimmrechts und vor allem die seiner Abschaffung besser einordnen zu können, erfolgt zunächst ein Überblick über diesen Themenbereich. Daran anschließend werden die theoretischen Grundlagen der funktionalen Unternehmensbewertung dargestellt. Im Mittelpunkt stehen hierbei die Ausführungen über die Ansätze und die Hauptfunktionen der Unternehmensbewertung. Author: Breuer, Clarissa Publisher: GRIN Verlag Illustration: N Language: GER Title: Bewertung von Stimmrechten Pages: 00028 (Encrypted PDF) On Sale: 2005-01-01 SKU-13/ISBN: 9783638358873 Category: Business & Economics : General

[DOWNLOAD HERE](#)

Similar manuals:

[Rothenburg Upon The River Tauber Middle Frankonia Bavaria Germany Business Sign Restaurant Altes Bruhaus](#)

[BRD Germany Bavaria Upper Bavaria Capitol Of Bavaria Odeons Square Hall Of Generals With Lion And The Theatiner Church Towers Of Theatiner Church](#)

[Munich, DEU, 20. May 2005 - Donnersberger Bridge In Munich, On Right Hand Side Is The General Customs Office Visible.](#)

[Rich Businessmen](#)

[Rich Businessmen](#)

[Rich Businessmen](#)

[Symbolic For Business Men](#)

[Symbolic For Business Men](#)

[Businesspeople And Money](#)

[Businessman And Money](#)

[Symbolic For Right Way In Business](#)

[Symbolic For Right Way In Business](#)

[Symbolic For Right Way In Business](#)

[Symbolic For Right Way In Business](#)

[Symbolic For Right Way In Business](#)

[Symbolic For Right Way In Business](#)

[Businessman And Money](#)

[Businessman And Money](#)

[Businessman And Money](#)

[Symbolic For Businessmen And Money](#)

[Businessmen And Money](#)

[Businessmen And Money](#)

[Ukraine Kiev Place Of Independence Northern Part With Historical Buildings In Sowjet Realism Architecture With Glasdome Of Shopping Center Globus I Businesspeople Tourists Visitors Blue Sky 2004](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Gate From General Staff Building To The Big Square With Alexander Columnne Built In 1834 By Architect Auguste Montferrand N](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Gate From General Staff Building To The Big Square With Alexander Columnne Built In 1834 By Architect Auguste Montferrand N](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Gate From General Staff Building To The Big Square With Alexander Columnne Built In 1834 By Architect Auguste Montferrand N](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate General Staff Building To The Big Square](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate Of The General Staff Building To The Big Square With Alexander Columnne Built In 1834 Near Eremit](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate Of The General Staff Building To The Big Square With Alexander Columnne Built In 1834 Near Eremit](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate Of The General Staff Building To The Big Square With Alexander Columnne Built In 1834 Near Eremit](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate Of The General Staff Building To The Big Square With Alexander Columnne Built In 1834 Near Eremit](#)

[GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate Of The General Staff Building To The Big Square](#)

[GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate Of The General Staff Building To The Big Square](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Gate From General Staff Building To The Big Square With Alexander Columnne Built In 1834 By Architect Auguste Montferrand N](#)

[GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Gate From General Staff Building To The Big Square With Alexander Columnne Built In 1834 By Architect Auguste Montferrand Near Eremitage](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Big Square With Alexander Columnne Built In 1834 By Architect Auguste Montferrand And The Building Of General Staff And The](#)

[White Nights, GUS Russia St Petersburg 300 Years Old Venice Of The North At The Royal Field Memorial For Generalism Alexander Suworow](#)

[Crosswalk With Yellow Car-stop Button And A Businessman Crossing. Paarl - South-Africa](#)

[Businessmann Standing In A Papership Made Of Banknote](#)

[Businessmann Standing In A Papership Made Of Banknote](#)

[Businessmann Standing In A Papership Made Of Banknote](#)

[Businesspeople Looking Through A Loupe On A Papership Made Of Euro Banknote](#)

[Businesspeople Looking Through A Loupe On A Papership Made Of Euro Banknote](#)

[Business People Looking Through A Loupe](#)

[Business People Looking Through A Loupe](#)

[Symbolic Business People Under Loupe](#)

[Accumulation Of Inflatable Multicolored Swimming Tires In Business For Beach Accessories.](#)

[Morning Mood In The Brussels City Center To The St. Michels St. Michiels Cathedral. Illuminated Business In A Wilhelminian Style Building Before Cathedral In The Blue Morning Light.](#)

[Business Manager With No Money In His Pocket Is Totally Washed Out](#)

[Business Manager With No Money In His Pocket Is Totally Washed Out](#)