

Figur Und Funktion Der Amalia In Friedrich Schillers 'die Räuber' - Silvia Bannenberg

[DOWNLOAD HERE](#)

Amalia von Edelreich teilt das Los aller Schillerschen Frauengestalten, sofern sie nicht den Vorteil haben, zugleich Titelfigur eines Dramas zu sein: sie blieb unbeachtet, beargwöhnt, belächelt, man billigte ihr eine teils entbehrliche, teils wichtige Rolle im dramatischen Gefüge zu, ohne dafür bisher, soweit ich sehe, eigentlich gesagt worden ist, worin diese bestehe. (Kluge, Gerhard: 'Zwischen Seelenmechanik und Gefühlsdramatik. Umriss zum Verständnis der Gestalt Amalias in Die Räuber - Analyse der Szene I, 3'. In: Fritz Martini, Walter Müller-Seidel u. Bernhard Zeller (Hg.): Jahrbuch der deutschen Schillergesellschaft, Stuttgart: 1976, S. 185) Gegenstand der vorliegenden Arbeit ist die einzige Frauengestalt in Schillers Erstlingsdrama Die Räuber: Figur und Funktion der Amalia sollen untersucht werden, um die von Kluge aufgeworfene Frage nach ihrer Entbehrlichkeit oder Wichtigkeit - wenn auch sicherlich nicht erschöpfend - beantworten zu können. Hierfür wird zunächst eine kontextuelle Situierung der Amalien-Figur zu unternehmen sein. In einem zweiten Kapitel soll die 'Heldin Amalia' mit ihren herausragenden Eigenschaften im Mittelpunkt stehen. Ein drittes Kapitel wird sich schließlich auf die dramaturgische Bedeutung der Amalia beziehungsweise auf deren Instrumentalisierung als dramaturgisches Mittel konzentrieren. Textgrundlage dieser Arbeit ist die 1781 erschienene, ursprüngliche und erste Ausgabe des Schillerschen Erstlingsdramas Die Räuber. Ein Schauspiel.¹ Andere Varianten können in Anbetracht der Art und des Umfangs dieser Arbeit nur sehr gelegentlich zum Vergleich herangezogen werden. Author: Bannenberg, Silvia Publisher: GRIN Verlag Illustration: N Language: GER Title: Figur und Funktion der Amalia in Friedrich Schillers 'Die Räuber' Pages: 00025 (Encrypted PDF) On Sale: 2006-01-01 SKU-13/ISBN: 9783638465540 Category: Art : General Category: Language Arts & Disciplines : General

[DOWNLOAD HERE](#)

Similar manuals:

[Plumbers Starter Kit For Poser / Daz](#)

[Old Art Volumes Modern Art In Master Woodcuts Of The Beginning Of The 20th Century](#)

[Old Art Volumes Modern Art In Master Woodcuts Of The Beginning Of The 20th Century](#)

[Dalegarth For Booth Boot, GBR, 20. Aug. 2005 - Public Footpath Through The Forest In Eskdale Area In The Lake District.](#)

[Dalegarth For Booth Boot, GBR, 20. Aug. 2005 - Public Footpath Through The Forest In Eskdale Area In The Lake District.](#)

[Dalegarth For Booth Boot, GBR, 20. Aug. 2005 - Public Footpath Through The Forest In Eskdale Area In The Lake District.](#)

[Dalegarth For Booth, GBR, 20. Aug. 2005 - Little Runnel In Eskdale Area In The Lake District.](#)

[Dalegarth For Booth, GBR, 20. Aug. 2005 - Little Runnel In Eskdale Area In The Lake District.](#)

[Dalegarth For Booth Boot, GBR, 20. Aug. 2005 - Stanley Ghyll Waterfall In Eskdale Area In The Lake District.](#)

[Dalegarth For Booth Boot, GBR, 20. Aug. 2005 - Stanley Ghyll Waterfall In Eskdale Area In The Lake District.](#)

[Kaspar Hauser Memorial In Hofgarten In Ansbach Franconia Bavaria Germany](#)

[Orangerie Hofgarten In Ansbach Franconia Bavaria Germany](#)

[Landshut St Martin Church Lower Bavaria Germany](#)

[Landshut St Martin Church Trausnitz Castle Lower Bavaria Germany](#)

[Hofgarten Residence Wrzburg Wuerzburg Franconia Bavaria Germany](#)

[As Strong As The Weakest Part Of A Chain](#)

[Hiddensee Island Mecklenburg Vorpommern Germany Kloster Church Yard Grave Stone Of Gerhart Hauptmann 1862 To 1946 German Dramatist Novelist Poet And Naturalist](#)

[Hiddensee Island Mecklenburg Vorpommern Germany Kloster Home Of Gerhart Hauptmann 1862 To 1946 German Dramatist Novelist Poet And Naturalist](#)

[Hiddensee Island Mecklenburg Vorpommern Germany Kloster Home Of Gerhart Hauptmann 1862 To 1946 German Dramatist Novelist Poet And Naturalist](#)

[Hiddensee Island Mecklenburg Vorpommern Germany Lighthouse On The Hill Schluckswiek In The Northern Part Of The Island](#)

[Hiddensee Island Mecklenburg Vorpommern Germany Lighthouse On The Hill Schluckswiek In The Northern Part Of The Island](#)

[Hiddensee Island Mecklenburg Vorpommern Germany Lighthouse On The Hill Schluckswiek In The](#)

[Northern Part Of The Island](#)

[Hiddensee Island Mecklenburg Vorpommern Germany On The Dunes In The Northern Part Of The Island](#)

[Gartow Low Saxony Germany Timbered House](#)

[Lutherstadt Luther Town Eisleben Sachsen-Anhalt Germany Last Residence Of Martin Luther Now Local Museum](#)

[Lutherstadt Luther Town Eisleben Sachsen-Anhalt Germany Birthplace Of Martin Luther Arcades In The Inner Court](#)

[Welschnofen Nova Levante South Tyrol Italy Artificial Iceberg](#)

[Canazei Trentino Italy Valle Di Fassa Farm House Int The Quarter Gries](#)

[S. Martin Parade Children Festival Custom In Autum Lantern Parade](#)

[Bald Eagle Starting](#)

[Bald Eagle Starting](#)

[Bald Eagle Starting](#)

[St. Bartholomae At The Koenigsee In The National Park Berchtesgaden, Bavaria, Germany](#)

[St. Bartholomae At The Koenigsee In The National Park Berchtesgaden, Bavaria, Germany](#)

[White Terrier In Shopping Cart](#)

[Heart On A Red Apple](#)

[Row Of Blossoms Bleading Hearts](#)

[Row Of Blossoms Bleading Hearts](#)

[Row Of Blossoms Bleading Hearts](#)

[Hiking Sign In The Forest At Loderhart Bayerischer Wald Lower Bavaria Germany](#)

[Woman With Arthrosis Seizes Herself To Kneels](#)

[Woman With Arthrosis Seizes Herself To Kneels](#)

[Woman With Arthrosis Seizes Herself To Kneels](#)

[Woman With Arthrosis Seizes Herself To Kneels](#)

[Woman With Arthrosis Seizes Herself To Kneels](#)

[Woman With Arthrosis Seizes Herself To Kneels](#)

[Woman With Arthrosis Seizes Herself To Kneels](#)

[Woman With Arthrosis Seizes Herself To Kneels](#)

[Woman With Arthrosis Seizes Herself To Kneels](#)

[Woman With Arthrosis Seizes Herself To Kneels](#)