

Peter Iljitsch Tschaikowsky - Eine Kurzbiographie: Eine Kurzbiographie - Alexa Sa?e

[DOWNLOAD HERE](#)

Peter Iljitsch Tschaikowsky gilt als eigenartiger Künstler, dessen Charakter so verschieden gedeutet worden ist und dessen Musik von manchem abgelehnt oder von anderen hochgeschätzt wird. Wirklich durchschauen lässt sich Tschaikowsky wohl nie. Er lebte zu sehr nach innen. Für ihn selber schien dieses Innenleben nicht begreifbar und nicht immer ganz geheuer. Sein ganzes Leben bestand aus Widersprüchen und Spannungen, mit denen er nicht fertig wurde. Seine Rettung fand er in der Komposition. In der Musik konnte er sagen, was sich für ihn mit Worten nicht ausdrücken ließe. Mithilfe der Musik wurde sein Leben erträglich und er konnte sich von seinem inneren Druck befreien. Gleichzeitig verlangte dieser schöpferische Prozess eine Disziplin, die er im Alltag in anderen Bereichen nicht aufzubringen vermochte. Der Schlüssel zu seiner Musik liegt daher in dem Spannungsverhältnis zwischen emotioneller Entladung und seiner künstlerischen Disziplin. In einem Brief schreibt er: 'Ob ich nun schlecht oder gut komponiere - das weiß ich, dass es aus einem inneren unüberwindlichen Drang geschieht. Ich spreche in dieser Sprache der Musik, weil ich stets etwas zu sagen habe.' (HELM 2004:8). Sein größtes Problem bestand in der Disziplin die Form seiner Werke dem Inhalt in einem letzten Fleißschritt anzupassen. Sein sensibles, leicht erregbares Naturell hat ihm zeit seines Lebens zu schaffen gemacht. Er selbst erkannte, dass seine schlechte Gesundheit oft seelischen Ursprungs war. Eine wichtige Rolle bei diesen seelischen Belastungen spielten auch seine homosexuellen Neigungen. Zu welchen Zugeständnissen er bereit war, ein normales Leben zu führen zeigte der Eheversuch, der zu starken Depressionen führte. Mit dem Gefühl der Einsamkeit verband sich bei Tschaikowsky eine unnatürliche Menschenscheu, gegen die er stets versuchte anzukämpfen. 'Jede Bekanntschaft, jede Begegnung mit fremden Menschen war für mich stets die Ursache seelischer Leiden.' (HELM 2004:9). Dieses Zitat zeigt, dass er sich seiner „ngste, Launen und Anfälle bewusst war und mit einer gewissen Ironie mitteilen konnte. Diese innere Kraft half ihm wahrscheinlich über so manche Krise hinwegzukommen. Er litt zunehmend unter einer außergewöhnlichen

Nervosität, die sich oft in hysterischen Anfällen äußerte. Zumeist gelang es ihm, seine heftigen, oft asozialen Emotionen und Depressionen in Schranken zu halten oder sie zumindest zu überspielen. Gleichzeitig aber war er ein gewaltiger und offenherziger Mensch, so lange er sich geborgen fühlte und von vertrauten Menschen umgeben war. Seinem zehn Jahre jüngeren Bruder Modest galt seine ganze Liebe und Fürsorge. Modest schenkte er zeit seines Lebens volles Vertrauen und teilte sich ihm mit. Seiner adeligen Abstammung begegnete er stets mit Ironie. Die Ansprüche einiger Verwandter auf Aristokratie verspottete er. Dagegen wurzelte bei ihm die Liebe zu Russland so tief, dass ihn die Verwechslung seiner Herkunft stark kränkte. Author: SaŸe, Alexa
Publisher: GRIN Verlag Illustration: N Language: GER Title: Peter Iljitsch Tschaikowsky - Eine Kurzbiographie: Eine Kurzbiographie Pages: 00021 (Encrypted PDF) On Sale: 2007-01-01 SKU-13/ISBN: 9783638809191 Category: Education : General Category: Psychology : General

[DOWNLOAD HERE](#)

Similar manuals:

[BRD Germany Bavaria Upper Bavaria Capitol Of Bavaria Odeons Square Hall Of Generals With Lion And The Theatiner Church Towers Of Theatiner Church](#)

[Munich, DEU, 20. May 2005 - Donnersberger Bridge In Munich, On Right Hand Side Is The General Customs Office Visible.](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Gate From General Staff Building To The Big Square With Alexander Column Built In 1834 By Architect Auguste Montferrand N](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Gate From General Staff Building To The Big Square With Alexander Column Built In 1834 By Architect Auguste Montferrand N](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Gate From General Staff Building To The Big Square With Alexander Column Built In 1834 By Architect Auguste Montferrand N](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate General Staff Building To The Big Square](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate Of The General Staff Building To The Big Square With Alexander Column Built In 1834 Near Eremit](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate Of The General Staff Building To The Big Square With Alexander Columne Built In 1834 Near Eremit](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate Of The General Staff Building To The Big Square With Alexander Columne Built In 1834 Near Eremit](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate Of The General Staff Building To The Big Square With Alexander Columne Built In 1834 Near Eremit](#)

[GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate Of The General Staff Building To The Big Square](#)

[GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate Of The General Staff Building To The Big Square](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Gate From General Staff Building To The Big Square With Alexander Columne Built In 1834 By Architect Auguste Montferrand N](#)

[GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Gate From General Staff Building To The Big Square With Alexander Columne Built In 1834 By Architect Auguste Montferrand Near Eremitage](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Big Square With Alexander Columne Built In 1834 By Architect Auguste Montferrand And The Building Of General Staff And The](#)

[White Nights, GUS Russia St Petersburg 300 Years Old Venice Of The North At The Royal Field Memorial For Generalism Alexander Suworow](#)

[Privat Jet Behind A Security Fence At General Aviation Area At Munich Airport Bavaria Germany](#)

[Sarcastic Sign For Welcoming People At The Lonesome Military Station QuotGeneral Eugenio Agarrayquot At The Deserted Border Between Paraguay And Bolivia, Gran Chaco Welcome At General Eugenio Agar](#)

[Statue Of General Jose Gervasio Artigas, Plaza Uruguay, Asuncion, Paraguay](#)

[General Sherman Tree Sequoiadendron Giganteum In The Giant Forest, Sequoia NP, California, USA](#)

[Former Official Residence Of Ho Chi Minh, Former Residence Of The French Governor General During The Days Of French Indochine, Hanoi, Vietnam](#)

[General Store At Kyauk Myaung, Myanmar](#)

[General Sherman 275 Ft Or 83.8 M, The Worlds Tallest Giant Sequoia Sequoiadendron Giganteum, Sequoia National Park, California, USA](#)

[General Sherman 275 Ft Or 83.8 M, The Worlds Tallest Giant Sequoia Sequoiadendron Giganteum,](#)

[Sequoia National Park, California, USA](#)

[General Sherman 275 Ft Or 83.8 M, The Worlds Tallest Giant Sequoia Sequoiadendron Giganteum, Sequoia National Park, California, USA](#)

[7 Year-old Boy Holding A Slate, Small Blackboard, Bildung, Education, Written On It](#)

[Sign, End Of City Limits, As Symbol For Ending Educational Policy Or Bildungspolitik](#)

[German City Limits Sign Symbolising End Of Education Benefit](#)

[German City Limits Sign Symbolising End Of Education](#)

[Brick Building Of The Former General German Shipbuilders Society, Hamburg, Germany, Europe](#)

[Statue Of Military Commander And General Mark Anthony, Marc Anton, Marcus Antonius By Arthur Strasser, Vienna, Austria, Europe](#)

[Consult Decision Relevant General Emperors Hire.jpg](#)

[Baby Girl, 9 Months Old, At Education Table](#)

[Sign City Limits, Symbolic Image For The Progress Of Ignorance And Stupidity Towards Education](#)

[Giant Zittau Onion, Historical Illustration From: Theodore Long: Allgemeines Illustriertes Gartenbuch, General Illustrated Garden Book, Vol 2, 1902, P. 150, Fig 151](#)

[Musk Strawberry, Historical Illustration From: Theodore Long: Allgemeines Illustriertes Gartenbuch, General Illustrated Garden Book, Vol 2, 1902, P. 347, Fig 275](#)

[Flag Of The United Nations Educational, Scientific And Cultural Organization, UNESCO](#)

[Historic Buildings, General Store, Klondike Gold Rush, Front Street, Dawson City, Yukon Territory, Canada](#)

[CliffsTestPrep Praxis II: Special Education \(0351, 0352, 0690, 0371, 0381, 0321\) - Judy L Paris](#)

[CliffsNotes FTCE: Elementary Education K-6 - , Lee-Anne Spalding](#)

[Microfoundations Of Financial Economics: An Introduction To General Equilibrium Asset Pricing - Yvan Lengwiler](#)

[Medieval Education: Kabbalistic Hermeneutics And Poetic Imagination](#)

[The General And His Daughter - Barbara Fauntleroy](#)

[Searching For Higher Education Leadership: Advice For Candidates And Search Committees - Jean A. Dowdall](#)

[WEST-E Elementary Education 020 - Sharon Wynne](#)

[Educational Institution And Chateau, Strilky, Kromeriz District, Zlin Region, Moravia, Czech Republic, Europe](#)

[Educational Institution And Chateau, Strilky, Kromeriz District, Zlin Region, Moravia, Czech Republic, Europe](#)

[City Limit Sign, Symbolic Image In German For The Abolition Of Tuition Fees To Encourage Equality In Education, Right To Education For All](#)

[City Limit Sign, Symbolic Image In German For The Abolition Of Tuition Fees To Encourage Equality In Education, Right To Education For All](#)

[City Limit Sign, Symbolic Image In German For The Abolition Of Tuition Fees To Encourage Equality In Education, Right To Education For All](#)