

Der Antisemitismus Und Rassismus Des Adolf Bartels - Matti Ostrowski

[DOWNLOAD HERE](#)

Als Mitte des 19. Jahrhunderts auch im Deutschen Reich die Industrialisierung einsetzte vermochte noch niemand zu sagen, welche großartigen Umwälzungen sie mit sich führen sollte. Doch es waren nicht nur große wirtschaftlichen Veränderungen, die das Land grundlegend verändern sollten. Auch und vor allem auf kultureller, wissenschaftlicher, gesellschaftlicher und politischer Ebene wurde das Land innerhalb weniger Jahrzehnte in den Augen vieler Menschen damals auf den Kopf gestellt. Jahrhunderte alte Traditionen, Dogmen, Denkweisen, Gepflogenheiten und Strukturen wurden revidiert oder wurden zumindest von Grund auf angezweifelt. Eine derart rasante Entwicklung musste Gegenbewegungen hervorrufen. Bewegungen, die versuchten, diese scheinbar zum Untergang der bekannten Welt führende Entwicklung zu erklären und die für diese neue Situation Schuldigen zu suchen. Eine dieser Strömungen war die völkische Bewegung, deren Basis zum Teil der Okkultismus, teilweise auch landwirtschaftlich - romantische Strömungen waren, aber auch der Antijudaismus bzw. spätere der Antisemitismus. Dieser entwickelte sich im Kaiserreich bis zum ersten Weltkrieg vor allem in intellektuellen Kreisen, konnte aber spätestens während der Weimarer Republik durch deren Agitatoren und Publizisten großflächig verbreitet werden. Einer dieser Verfechter des Antisemitismus war der Literaturhistoriker Adolf Bartels, der durch seine provokant vorgetragenen rassistischen und antisemitischen Ideen den Nerv der Zeit traf und eine völkische Musterkarriere einschlagen konnte. Er entwickelte sich vom Kritiker jüdischer Schriften zu einem politisch und gesellschaftlich engagierten Gegner alles jüdischen und es war nur eine Frage der Zeit, bis auch die Nationalsozialisten auf ihn und seine Ansichten aufmerksam wurden, wenngleich er deren spätere Radikalität in der Umsetzung der 'Judenfrage' nicht teilte. Doch wer war Adolf Bartels? Worauf beruhte sein Stolz, Antisemit zu sein? Was bedeutete für ihn Rassismus und Antisemitismus und warum war dies eine seiner zentral vorgetragenen Thesen zur Vermeidung des 'Finis Germaniae'? Wie sah er dies und inwieweit konnte er seine Ideen verbreiten und Einfluss auf die Nationalsozialisten haben? Nach einer kurzen Biographie, werden in dieser Arbeit die aufgeworfenen gestellten Fragen

eine zentrale Rolle spielen. Author: Ostrowski, Matti Publisher: GRIN Verlag Illustration: N Language: GER Title: Der Antisemitismus und Rassismus des Adolf Bartels Pages: 00019 (Encrypted PDF) On Sale: 2010-01-01 SKU-13/ISBN: 9783640779512 Category: History : Modern - 20th Century

[DOWNLOAD HERE](#)

Similar manuals:

[Old Art Volumes Modern Art In Master Woodcuts Of The Beginning Of The 20th Century](#)

[Old Art Volumes Modern Art In Master Woodcuts Of The Beginning Of The 20th Century](#)

[Modern Interior Design](#)

[Modern Interior Design](#)

[Modern Interior Design](#)

[Modern Interior Design](#)

[Modern Interior Design](#)

[Es Trui De Can Andeu - Typical 17th Century House In Sant Carles De Paralta On Ibiza](#)

[Es Trui De Can Andeu - Typical 17th Century House In Sant Carles De Paralta On Ibiza](#)

[Modern Staircase On Franz Josefs Hhe In Front Of Summit Of Mountain Groglockner Carinthia Austria](#)

[Modern Staircase On Franz Josefs Hhe In Front Of Summit Of Mountain Groglockner Carinthia Austria](#)

[USA Arizona Tuscon San Xavier Del Bac Mission Church 18th Century](#)

[USA Arizona Tuscon San Xavier Del Bac Mission Church 18th Century](#)

[Modern Mountain Hut Refuge De Tete Rousse At The Ascent Of Mt. Blanc Haute-Savoie France](#)

[Modern Mountain Hut Refuge De Tete Rousse At The Ascent Of Mt. Blanc Haute-Savoie France](#)

[Modern Mountain Hut Refuge De Tete Rousse At The Ascent Of Mt. Blanc Haute-Savoie France](#)

[La Cite, The Medieval Upper City Of Carcassonne, In The 19th Century Again Developed And Now Touristy Center Of The City. Enormous Fortress Walls Enclose The Plant. Overview Of The Fortress Mounta](#)

[La Cite, The Medieval Upper City Of Carcassonne, In The 19th Century Again Developed And Now](#)

[Touristy Center Of The City. Enormous Fortress Walls Enclose The Plant. Overview Of The Fortress Mounta](#)

[Modern Architecture For High-rise Residential Buildings Meets Old Buildings In Berlin Center.](#)

[Metal Construction Of A Modern Building, The L Umbracle In Valencia, Spain](#)

[Modern Office Buildings And Skyscrapers In The Financial Disctrict Canary Wharf In The East Of London, Great Britain](#)

[Building Of The Insurance Agency Lloyds Of London, Industrially And Modernly Designed, London, Great Britain](#)

[Building Of The Insurance Agency Lloyds Of London, Industrially And Modernly Designed, London, Great Britain](#)

[Sculpture In The Courtyard Of The Centre De Cultura Contemporania De Barcelon, CCCB, Centre Center For Culture, Contemporary Art, Modern, Barcelona, Catalonia, Spain](#)

[Courtyard Of The Centre De Cultura Contemporania De Barcelon, CCCB, Centre Center For Culture, Contemporary Art, Modern, Barcelona, Catalonia, Spain](#)

[Fade Of A Modern Hotel Hotel Quotmaritimequot In The Town Travemnde](#)

[Modern Architecture](#)

[Modern Bridges Span The Rio Segura River Murcia Levante Spain](#)

[View Through A Windowpane Covered With Rain Drops From The Top Floor Of Tate Modern On The Thames, The Millennium Bridge And The Skyline Lying Behind, London, England, Europe](#)

[Modern Fountain In Sirmione, Lake Garda, Italy](#)

[Sowjet Style Appartment House With Modern Advertisement Ulaan Baatar Mongolia](#)

[View Of The Modern Chinese City Lhasa Tibet China](#)

[New And Old Architecture, Tower Of St. Katharinen Church Between The Fassades Of Modern Office Buildings, Hamburg, Germany](#)

[New And Old Architecture, Tower Of St. Katharinen Church Between The Fassades Of Modern Office Buildings, Hamburg, Germany](#)

[Metropolitan Cathedral - Liverpools Modern Circular Roman Catholic Cathedral With Its Multi-coloured Windows And Many Modern Art Works, Liverpool, England](#)

[Metropolitan Cathedral - Liverpools Modern Circular Roman Catholic Cathedral With Its Multi-coloured Windows And Many Modern Art Works, Liverpool, England](#)

[Modern Church With Kitschy Angels At Blue Sky, Valle-Mi, Concepcion, Paraguay](#)

[Main Entrance Of The Modern Administration Of The Cooperative Cooperativa Colonizadora Multiactiva Fernheim, Mennonite Colony, Filadelfia, Gran Chaco, Paraguay](#)

[Modern Building Manaus Brazil](#)

[Part Of The Old Fortification A Scaligercastle From The 9.th Century, Lazise, Lake Garda, Italy](#)

[Scaligercastle Build In The 9.Th Century And Palm Trees, Lazise, Lake Garda, Italy](#)

[Road Sign With QuotAvenida Hindenburgquot In Front Of A Modern Building, Mennonite Colony, Filadelfia, Fernheim, Gran Chaco, Paraguay](#)

[Modern Way To Cultivate Hops](#)

[Part Of A Modern Amphitheater In Hammamet Yasmine, Tunisia](#)

[Banker Looking Into A Modern Building](#)

[Elevator In A Modern Building, Mixed Construction Material Glass, Wood, Metal](#)

[Staircase Inside A Modern Building](#)

[Staircase In A Modern Building, Construction Material Glass, Metal And Marble](#)

[Hall In A Modern Building](#)

[Hall In A Modern Building With Red Wall And Wooden Floor](#)