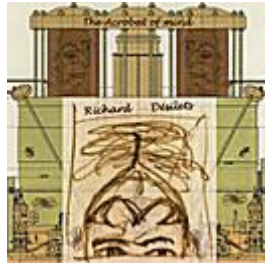


Mp3 Richard D@silets - The Acrobat Of Mind



[DOWNLOAD HERE](#)

New music mostly for electronically prepared piano merges with different environmental background ambiance. 17 MP3 Songs in this album (56:08) ! Related styles: CLASSICAL: New Age, NEW AGE: Contemporary Instrumental People who are interested in Chick Corea Philip Glass Erik Satie should consider this download. Details: Richard Dsilets is launching his fifth album "The Acrobat Of Mind". On this album, you will recognize some influence of minimalism as well as of impressionist and avant-garde music. Mostly composed of works for electronically prepared piano. You will also listen to some amazing composition for choir, string quartet, lounge style music and one electroacoustic piece as a bonus at the end. Here is a brief description of each composition. The Acrobat Of Mind is for electronically prepared piano merges with soundscape of city parks. Schoolyard buzz for two pianos whose one is electronically prepared, are both mixes with a schoolyard background. Menuetto in vitro for piano, flute, violin, trombone and vibraphone is build in three sections (slow - fast - slow). Letters from Uranus reveal some influence of minimalist music. The instrumentation is for piano, trombone, flute, violin and vibraphone, mix on a raining soundscape. Cicadas for piano, violin, percussions and choir find his inspiration from a Haiku poem by Basho. Nothing in the cry of cicadas Suggests they are about to die Maven is a string quartet mix along a train wagon soundscape surround by a deep bass drone. Moonlight drone for piano creates a romantic and sensual atmosphere mix with a deeply touching bass drone. Timeless dream is a composition for piano and voices. The music is blending with birds singing in a summer atmosphere. The funambulist is for electronically prepared piano that sounds like a wah-wah effect. Blish in for electronically prepared piano is a kind of minimalist riff developed upon few notes on a background noise of a ventilation system. Missing Warhol is a lively and rhythmic piece for electronically prepared piano, Roving cactus was composing using an electronic keyboard. Some drone bass and buzz effects were added on the

mix. Out of Samsara was initially scored for a movie. It turns out to be one manifestation of my inner desire to get free of suffering. Road city is a kind of lounge music style mix with urban noise. Horizon line is for string orchestra settles with an ocean soundscape. Nature of mind is for piano violin and choir. The poem is from a Tantric Buddhist Woman's Songs. Who speaks the sound of an echo? Who paints the image in a mirror? Where are the spectacles in a dream? Nowhere at all that's the nature of mind!

Electroacoustic music, Outer Space Dragon create a strange and unusual atmosphere. Richard Dsilets is a freelance composer. He aspires to be a musician who cares to be unique and authentic, assuming all the consequences of them. Pianist, his principal instrument is now the computer and its music-processing tools. Artworks : Johanne Lemaire ----- Richard Dsilets lance son cinquieme album "The Acrobat Of Mind". De saveur actuelle, on remarquera sur cet album des influences de la musique minimaliste et impressionniste. Principalement compos pour piano prpar lectroniquement, vous dcouvrirez aussi d'innombrables compositions pour chœur, quatuor cordes et des atmosphères électroacoustiques. Voici une brève description de chaque œuvre. The Acrobat Of Mind pour piano prpar lectroniquement intgre un paysage sonore de parc urbain. Schoolyard buzz pour deux pianos dont l'un est lectroniquement prpar sont mixés avec un environnement sonore d'une cours d'école. Menuetto in vitro pour piano, flûte, violon et vibraphone est compos en trois sections (lent - rapide - lent). Letters from Uranus révèle des influences de la musique minimaliste. L'instrumentation pour piano, trombone, flûte, violon et vibraphone se retrouve mixée avec un paysage sonore de pluie. Cicadas pour piano, violon, percussions et chœur s'inspire d'un poème Haïku de Bashō. Nothing in the cry of cicadas Suggests they are about to die Maven pour quatuor cordes mix avec un environnement sonore de train submergé de basses profondes. Moonlight drone pour piano crée une ambiance romantique et sensuelle sur fond de basse profonde. Timeless dream pour piano et voix. La musique est fusionnée avec des chants d'oiseaux créant une atmosphère estivale socratique. The funambulist pour piano prpar lectroniquement et qui résonne comme un effet, wah-wah. Blish in pour piano prpar lectroniquement constitue une sorte de riff minimaliste qui se développe sur quelques notes avec comme fond sonore un système de ventilation. Missing Warhol inscrit comme une œuvre vibrante et dynamique pour piano prpar lectroniquement. Roving cactus. Cette pièce fut composée à partir d'un clavier électronique. Par la suite des sons de drone basses et des effets buzz ont été ajoutés lors du mixage. Out of Samsara signifiait l'origine d'une partition pour musique de film. Au fil du temps, cette composition est devenue une manifestation de mon désir

intérieur de me libérer de la souffrance de ce monde. Road city se trouve une musique de style lounge mix avec des sons d'environnement urbain. Horizon line intgre un orchestre cordes un paysage sonore océanique. Nature of mind pour piano violon et chœur. Le texte constitue un extrait d'un poème bouddhique tantrique. Who speaks the sound of an echo? Who paints the image in a mirror? Where are the spectacles in a dream? Nowhere at all that's the nature of mind! Outer Space inscrit dans la ligne des musiques électroacoustique créant une atmosphère étrange et inhabituelle. Richard Dsilets est un libre compositeur. Il inscrit dans une démarche de composition qui se veut unique et authentique et en assume toutes les conséquences. Claviriste de formation, son instrument principal est maintenant l'ordinateur et ses outils informatiques. For more information on Richard Dsilets and his music you may check the following website: web.mac.com/richarddsilets

[DOWNLOAD HERE](#)

Similar manuals:

[MP3 In Color - In Color \(the Lamp Album\)](#)