

Perzeption Und Reaktion Zu Beginn Des Motorflugs - Severin Vierrath

[DOWNLOAD HERE](#)

Große technische Neuerungen brachten schon immer große Aufmerksamkeit mit sich. Wie es mit einer Erfindung weitergeht, entscheidet oftmals die Wahrnehmung der Öffentlichkeit. Für eine Untersuchung zur gesellschaftlichen Perzeption von Technik ist der Motorflug ein geeigneter Gegenstand, da er - allein aufgrund der Notwendigkeit, die Prototypen im Freien zu testen - schon in sehr frühem Stadium der Öffentlichkeit ausgesetzt war. Der gewählte Zeitraum der vorliegenden Arbeit umfasst hauptsächlich die Zeit zwischen 1903, dem Jahr der Erfindung durch die Brüder Wright, und dem Jahr 1909, das mit wichtigen öffentlichen Ereignissen als das Jahr des Durchbruchs gesehen werden kann. Geographisch konzentrieren sich die Recherchen auf drei Länder: Amerika, als Land der Erfinder maßgeblich am Geschehen beteiligt; Frankreich trieb die Entwicklung voran und war 1909 der Schauplatz des Durchbruchs; und schließlich Deutschland, als Land mit großer Konkurrenz der Luftschifftechnologie. Die Arbeit befasst sich mit der Fragestellung: Welche Unterschiede gab es in der Perzeption dieser Länder, in verschiedenen Phasen oder gesellschaftlichen Akteuren? Welche Reaktionen und Erwartungen rief jeweils die Perzeption hervor? Dazu wurde größtenteils das Zeitungsarchiv der New York Times als Quelle herangezogen. Bei den Recherchen wurde versucht die Herkunft der Quellen mit zu berücksichtigen und möglicherweise politisch geprägte Sichtweisen zu erkennen und herauszufiltern. Die Arbeit mit diesen Quellen schränkt jedoch bezüglich der betrachteten Gruppen ein. So bekommt man nur Informationen über die Perzeption der breiten Masse, erwähnt in Zeitungsartikeln als Zuschauer; und über die Perzeption der Entscheidungsträger, wie zum Beispiel das Kriegsministerium als Abnehmer für Flugzeuge. Die Seminararbeit beginnt mit einem kurzen Abriss über die Entwicklung vor 1903 und der Darlegung, warum der Motorflug in dieser Zeit realisiert wurde. Das nächste Kapitel befasst sich mit der Arbeit der Brüder Wright und ihrem Diskurs mit der Öffentlichkeit. Im zeitlich anschließenden Kapitel wird die Rolle Frankreichs im Prozess der Entwicklung und Durchsetzung des Motorflugs durchleuchtet und über Ereignisse, die einen

Wendepunkt der Perzeption markierten, berichtet. Von diesen chronologisch gereihten Kapiteln entkoppelt, fasst das darauf folgende Kapitel die Erwartungen, die an den Motorflug berichtet wurden, zusammen. Zum Schluss wird das Luftschiffs als konkurrierende Technologie analysiert. Author: Vierrath, Severin Publisher: GRIN Verlag Illustration: N Language: GER Title: Perzeption und Reaktion zu Beginn des Motorflugs Pages: 00026 (Encrypted PDF) On Sale: 2010-01-01 SKU-13/ISBN: 9783640745784 Category: Business & Economics : General

[DOWNLOAD HERE](#)

Similar manuals:

[Rothenburg Upon The River Tauber Middle Frankonia Bavaria Germany Business Sign Restaurant Altes Bruhaus](#)

[BRD Germany Bavaria Upper Bavaria Capitol Of Bavaria Odeons Square Hall Of Generals With Lion And The Theatiner Church Towers Of Theatiner Church](#)

[Munich, DEU, 20. May 2005 - Donnersberger Bridge In Munich, On Right Hand Side Is The General Customs Office Visible.](#)

[Rich Businessmen](#)

[Rich Businessmen](#)

[Rich Businessmen](#)

[Symbolic For Business Men](#)

[Symbolic For Business Men](#)

[Businesspeople And Money](#)

[Businessman And Money](#)

[Symbolic For Right Way In Business](#)

[Symbolic For Right Way In Business](#)

[Symbolic For Right Way In Business](#)

[Symbolic For Right Way In Business](#)

[Symbolic For Right Way In Business](#)

[Symbolic For Right Way In Business](#)

[Businessman And Money](#)

[Businessman And Money](#)

[Businessman And Money](#)

[Symbolic For Businessmen And Money](#)

[Businessmen And Money](#)

[Businessmen And Money](#)

[Ukraine Kiev Place Of Independence Northern Part With Historical Buildings In Sowjet Realism Architecture With Glasdome Of Shopping Center Globus I Businesspeople Tourists Visitors Blue Sky 2004](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Gate From General Staff Building To The Big Square With Alexander Columnne Built In 1834 By Architect Auguste Montferrand N](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Gate From General Staff Building To The Big Square With Alexander Columnne Built In 1834 By Architect Auguste Montferrand N](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Gate From General Staff Building To The Big Square With Alexander Columnne Built In 1834 By Architect Auguste Montferrand N](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate General Staff Building To The Big Square](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate Of The General Staff Building To The Big Square With Alexander Columnne Built In 1834 Near Eremit](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate Of The General Staff Building To The Big Square With Alexander Columnne Built In 1834 Near Eremit](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate Of The General Staff Building To The Big Square With Alexander Columnne Built In 1834 Near Eremit](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate Of The General Staff Building To The Big Square With Alexander Columnne Built In 1834 Near Eremit](#)

[GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate Of The General Staff Building To The Big Square](#)

[GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate Of The General Staff Building To The Big Square](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Gate From General Staff Building To The Big Square With Alexander Column Built In 1834 By Architect Auguste Montferrand N](#)

[GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Gate From General Staff Building To The Big Square With Alexander Column Built In 1834 By Architect Auguste Montferrand Near Eremitage](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Big Square With Alexander Column Built In 1834 By Architect Auguste Montferrand And The Building Of General Staff And The](#)

[White Nights, GUS Russia St Petersburg 300 Years Old Venice Of The North At The Royal Field Memorial For Generalism Alexander Suworow](#)

[Crosswalk With Yellow Car-stop Button And A Businessman Crossing. Paarl - South-Africa](#)

[Businessmann Standing In A Papership Made Of Banknote](#)

[Businessmann Standing In A Papership Made Of Banknote](#)

[Businessmann Standing In A Papership Made Of Banknote](#)

[Businesspeople Looking Through A Loupe On A Papership Made Of Euro Banknote](#)

[Businesspeople Looking Through A Loupe On A Papership Made Of Euro Banknote](#)

[Business People Looking Through A Loupe](#)

[Business People Looking Through A Loupe](#)

[Symbolic Business People Under Loupe](#)

[Accumulation Of Inflatable Multicolored Swimming Tires In Business For Beach Accessories.](#)

[Morning Mood In The Brussels City Center To The St. Michels St. Michiels Cathedral. Illuminated Business In A Wilhelminian Style Building Before Cathedral In The Blue Morning Light.](#)

[Business Manager With No Money In His Pocket Is Totally Washed Out](#)

[Business Manager With No Money In His Pocket Is Totally Washed Out](#)