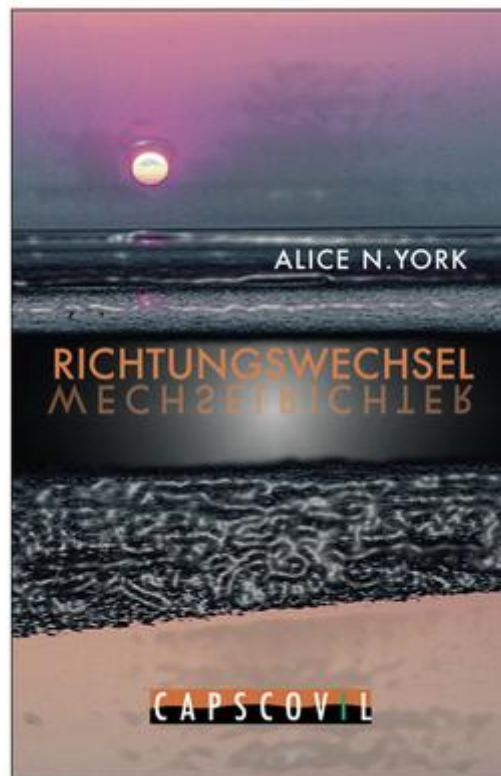


Richtungswechsel - Alice N. York



[DOWNLOAD HERE](#)

Alex führt ein rundum zufriedenes Leben. Mit Sascha meint sie, den richtigen Mann an ihrer Seite zu haben, und der neue Berater-Job bei einem führenden Solarunternehmen ist genau auf sie zugeschnitten. Innerhalb kurzer Zeit arbeitet sie sich in die Technik ein und baut ein vielschichtiges Netzwerk zu externen Partnern und Interessenten, aber auch zu Abteilungen innerhalb der komplexen Organisation ihres Unternehmens auf. Die Entwicklung von weitreichenden Strategien begeistert sie dabei genauso wie die taktische Umsetzung in Kundenprojekte. Geschäftsreisen zu ihren international agierenden Kunden bieten Alex dabei zusätzlich Einblicke in andere Kulturen und führen sie zu faszinierenden Städten. Mit innovativen und erfolgreichen Lösungen gewinnt sie neue Projekte und verdient sich damit recht schnell den Respekt ihrer Vorgesetzten. Doch nach einiger Zeit entwickelt sich ihr Leben zu einer dramatischen Achterbahnfahrt. Gravierende Ereignisse im Privatleben führen dazu, dass sie sich noch stärker in die Arbeit stürzt. Langsam aber sicher ziehen auch dort bedrohliche Wolken auf und immer wieder erzwingen die Geschehnisse einen Richtungswechsel. Trotzdem setzt Alex alles daran, nicht die Kontrolle zu verlieren. Aber wie bei einem

Pokerspiel werden die Karten stets neu gemischt und es ist bis zuletzt unklar, wer das entscheidende Ass im Ärmel hat. Author: York, Alice N. Publisher: Capscovil Illustration: N Language: GER Title: Richtungswechsel Pages: 00000 (Encrypted EPUB) On Sale: 2010-04-01 SKU-13/ISBN: 9783942358002 Category: Fiction : Contemporary Women Category: Fiction : Technological Category: Fiction : Suspense

[DOWNLOAD HERE](#)

Similar manuals:

[Documentary Storytelling: Making Stronger And More Dramatic Nonfiction Films - Sheila Curran Bernard](#)

[Scare Tactics: Supernatural Fiction By American Women - Jeffrey Weinstock](#)

[Documentary Storytelling: Making Stronger And More Dramatic Nonfiction Films - Sheila Curran Bernard](#)

[Gothic Bodies: The Politics Of Pain In Romantic Fiction - Steven Bruhm](#)

[Cool Thing: The Best New Gay Fiction From Young American Writers](#)

[Arena Two: Noir Fiction](#)

[Interdisciplinary Approaches To Twilight: Studies In Fiction, Media And A Contemporary Cultural Experience](#)

[Seek!: Selected Nonfiction - Rudy Rucker](#)

[The Best Science Fiction And Fantasy Of The Year](#)

[The Best Science Fiction And Fantasy Of The Year](#)

[The Best Science Fiction And Fantasy Of The Year](#)

[The Best Science Fiction And Fantasy Of The Year](#)

[Gay Fiction Speaks: Conversations With Gay Novelists - Richard Canning](#)

[Representing Atrocity In Taiwan: The 2/28 Incident And White Terror In Fiction And Film - Sylvia Li-chun Lin](#)

[Starboard Wine: More Notes On The Language Of Science Fiction - Samuel R. Delany](#)

[Hard-Boiled Sentimentality: The Secret History Of American Crime Fiction - Leonard Cassuto](#)

[Joseph Conrad And The Fiction Of Autobiography - Edward W. Said](#)

[Secret Keeper Girl Fiction Series - , Janet Mylin](#)

[They Suck, They Bite, They Eat, They Kill: The Psychological Meaning Of Supernatural Monsters In Young Adult Fiction - Joni Richards Bodart](#)

[Science Lab: Technological Design - Lyn A. Sirota](#)

[American Consumer Culture And Its Society: From F. Scott Fitzgerald`s 1920s Modernism To Bret Easton Ellis`1980s Blank Fiction](#)

[Cambridge Companion To Crime Fiction](#)

[Cambridge Companion To Gothic Fiction](#)

[Cambridge Companion To Science Fiction](#)

[Cambridge Introduction To Modern British Fiction, 1950-2000](#)

[China's Emerging Technological Edge](#)

[Climate Change And Technological Options](#)

[Contemporary German Fiction](#)

[Diffusion Processes In Advanced Technological Materials](#)

[Eighteenth-Century Fiction And The Law Of Property](#)

[Emerging Technological Risk](#)

[Eventfulness In British Fiction](#)

[Fact And Fiction In Economics](#)

[Family In Crisis In Late Nineteenth-Century French Fiction](#)

[Fictions Of Identity In Medieval France](#)

[Fictions Of Justice](#)

[Fin De Millenaire French Fiction](#)

[Food, Consumption And The Body In Contemporary Women's Fiction](#)

[Mapping The Modern Mind: Virginia Woolf S Parodic Approach To The Art Of Fiction In "Jacob S Room"](#)

[Modelling, Simulation And Software Concepts For Scientific-Technological Problems](#)

[Moral Fictionalism](#)

[Morality In A Technological World](#)

[Nathalie Sarraute, Fiction And Theory](#)

[Numerical Methods For Differential Equations, Optimization, And Technological Problems](#)

[O. J. Simpson Facts And Fictions](#)

[Research And Technological Innovation](#)

[Science Fiction Film](#)

[Slope Stability And Erosion Control: Ecotechnological Solutions](#)

[Technological Developments In Education And Automation](#)

[Technological Developments In Networking, Education And Automation](#)