

Im Gr¹/₄nen Tann - Arthur Achleitner



[DOWNLOAD HERE](#)

Über den "toten B¹/₄hl", einen Teil der Hochebene im südlichen Schwarzwald Badens, braust der Herbstwind in langen St¹/₄ffen; es seufzt der Tann in den niederen Lagen, oben aber auf der kahlen H¹/₄he ¹/₄chzen die wenigen alten knorrigen Buchen und am einsam ragenden Kruzifix bebt die Holzfigur des Heilandes, nachdem Regen und Wind die Holz¹/₄gel gelockert und die Befestigung m¹/₄rbe gemacht haben. ¹/₄d und rau, unwirtlich ist dieser Strich badischen Schwarzwaldlandes, den der Volksmund selbst bezeichnend den "toten B¹/₄hl" nennt, weil die H¹/₄gelreihe wahrhaftig an den Tod der Natur gemahnt, heimgesucht von scharfem Westwind und h¹/₄ufigem starken Schneefall, der schon auf die alten Strohd¹/₄cher der Waldd¹/₄rfer f¹/₄llt, wenn dr¹/₄ben am glitzernden Rhein, im sonnigen Garten des badischen Unterlandes Wiesen und Matten noch im sp¹/₄tsommerlichen Glanze prangen. Einzelne Gemarkungsnamen verraten nur zu deutlich die Selbstkritik der W¹/₄ldler ¹/₄ber ihre engste, selten verlassene Heimat; hier hei¹/₄t ein Wiesengrund das "elende L¹/₄chle", dort eine felsendurchsetzte, von Bergf¹/₄hren umwucherte Fl¹/₄che das "¹/₄de Land". Und verschlossen, rauh wie seine Heimat ist auch der Hauensteiner in

dieser alten Gemarkung mit seiner zÃfÂphen AnhÃfÂnglichkeit an die alten Zeiten, an die sagenhaften alten "Handfesten und Privilegy" des Grafen Hans, an sie Einung und mittelalterliche Reichsunmittelbarkeit mit ihren schweren KÃfÂmpfen gegen Obrigkeit und neues Recht. "Hotzen" heiÃfÂÿen die Bewohner des Hauensteiner Waldgrundes nach ihrer kÃfÂnstlich gefÃfÂlteten Pluderhose, die oft zehn bis zwÃfÂhlf Ellen Tuch beansprucht, wenn die nach Geschmack und Brauch der stÃfÂmmigen alemannischen WÃfÂldler sein soll. Der ÃfÂber die unwirtlichen HÃfÂhen brausende Wind erzÃfÂhlt den WÃfÂldlern manches von goldener Freiheit, die auf den herÃfÂberblinkenden Schweizer Bergen herrscht, er singt in kraftvoller Weise von UnabhÃfÂngigkeit, wie sie in den Urkantonen des Nachbarlandes gedeiht; nichts aber dringt herein in den Tannichtschaten und in das Waldesweben von neuer, anderer Zeit, und unberÃfÂhrt bleibt der Hauensteiner vom Getriebe einer fremden Welt. Author: Achleitner, Arthur Publisher: EbooksLib Illustration: N Language: GER Title: Im grÃfÂnen Tann Pages: 00000 (Encrypted PDF) On Sale: 2005-05-19 SKU-13/ISBN: 9781412144681 Category: Fiction : Classics

[DOWNLOAD HERE](#)

Similar manuals:

[Documentary Storytelling: Making Stronger And More Dramatic Nonfiction Films - Sheila Curran Bernard](#)

[Scare Tactics: Supernatural Fiction By American Women - Jeffrey Weinstock](#)

[Documentary Storytelling: Making Stronger And More Dramatic Nonfiction Films - Sheila Curran Bernard](#)

[Gothic Bodies: The Politics Of Pain In Romantic Fiction - Steven Bruhm](#)

[Cool Thing: The Best New Gay Fiction From Young American Writers](#)

[The Gay Icon Classics Of The World - Robert Joseph Greene](#)

[Arena Two: Noir Fiction](#)

[The Gay Icon Classics Of The World II - Robert Joseph Greene](#)

[Interdisciplinary Approaches To Twilight: Studies In Fiction, Media And A Contemporary Cultural Experience](#)

[Seek!: Selected Nonfiction - Rudy Rucker](#)

[The Best Science Fiction And Fantasy Of The Year](#)

[The Best Science Fiction And Fantasy Of The Year](#)

[The Best Science Fiction And Fantasy Of The Year](#)

[The Best Science Fiction And Fantasy Of The Year](#)

[Gay Fiction Speaks: Conversations With Gay Novelists - Richard Canning](#)

[Representing Atrocity In Taiwan: The 2/28 Incident And White Terror In Fiction And Film - Sylvia Li-chun Lin](#)

[Starboard Wine: More Notes On The Language Of Science Fiction - Samuel R. Delany](#)

[Hard-Boiled Sentimentality: The Secret History Of American Crime Fiction - Leonard Cassuto](#)

[Joseph Conrad And The Fiction Of Autobiography - Edward W. Said](#)

[Moody Classics Set Of 6 Books - , George Mueller](#)

[Secret Keeper Girl Fiction Series - , Janet Mylin](#)

[They Suck, They Bite, They Eat, They Kill: The Psychological Meaning Of Supernatural Monsters In Young Adult Fiction - Joni Richards Bodart](#)

[Rob Feenie's Casual Classics: Everyday Recipes For Family And Friends - Rob Feenie](#)

[Pfaff ClassicStyle 1525 Sewing Machine Instruction Manual](#)

[Pfaff ClassicStyle 2023 Sewing Machine Instruction Manual](#)

[Pfaff ClassicStyle 2025 Sewing Machine Instruction Manual](#)

[Pfaff ClassicStyle Home 1529 Instruction Manual](#)

[Pfaff ClassicStyle Home 2029 Instruction Manual](#)

[Pfaff ClassicStyle Quilt 1527 Instruction Manual](#)

[Pfaff ClassicStyle Quilt 2027 Instruction Manual](#)

[American Consumer Culture And Its Society: From F. Scott Fitzgerald's 1920s Modernism To Bret Easton Ellis' 1980s Blank Fiction](#)

[Cambridge Companion To Crime Fiction](#)

[Cambridge Companion To Gothic Fiction](#)

[Cambridge Companion To Science Fiction](#)

[Cambridge Introduction To Modern British Fiction, 1950-2000](#)

[Citation Classics From Social Indicators Research](#)

[Contemporary German Fiction](#)

[Eighteenth-Century Fiction And The Law Of Property](#)

[Eventfulness In British Fiction](#)

[Fact And Fiction In Economics](#)

[Family In Crisis In Late Nineteenth-Century French Fiction](#)

[Fictions Of Identity In Medieval France](#)

[Fictions Of Justice](#)

[Fin De Millenaire French Fiction](#)

[Food, Consumption And The Body In Contemporary Women's Fiction](#)

[Mapping The Modern Mind: Virginia Woolf S Parodic Approach To The Art Of Fiction In "Jacob S Room"](#)

[Moral Fictionalism](#)

[Nathalie Sarraute, Fiction And Theory](#)

[O. J. Simpson Facts And Fictions](#)

[Science Fiction Film](#)