

Umgang Mit Widerständen Bei Veränderungsprozessen Im Unternehmen: Change Management - Stefan Bauer

[DOWNLOAD HERE](#)

Moderne Unternehmen sehen sich in der heutigen Zeit mit rasch wachsenden Märkten, kurzen Produktlebenszyklen und steigendem Wettbewerb konfrontiert. Will man sich in unserer globalisierten Wirtschaftswelt behaupten, so fordert dies ständige Anpassung und Weiterentwicklung. Ein Festhalten an bewährten Strukturen mag in vielen Bereichen die Basis für erfolgreiche Geschäftspolitik sein. Für ein langfristiges Überleben ist jedoch kontrollierter Wandel unumgänglich. Organisationen unterliegen kleinen täglichen Veränderungen, die man als evolutionären und kontinuierlichen Wandel bezeichnen kann (vgl. KLUGE 2005). Diese wichtige Eigenschaft der Dynamik und Kontinuität soll aber nicht Gegenstand der vorliegenden Arbeit werden. Vielmehr behandeln die folgenden Ausführungen den Umgang mit einschneidenden, gewollten Veränderungsprozessen. STAEHLE versteht unter '...geplantem organisatorischem Wandel alle Bemühungen.., die Funktionsweise einer Gesamtorganisation oder wesentliche Teile davon mit dem Ziel der Effizienzsteigerung zu ändern.' (STAEHLE 1991, 547). Da der Durchführung solcher Maßnahmen aufgrund der psychologischen und soziologischen Eigenschaften der Organisationsmitglieder Gruppe und Individuum Widerstände entgegenwirken, müssen für das moderne Management Instrumente entwickelt werden, die eine erfolgreiche Bewältigung dieser Aufgaben bewirken. Man spricht vom Management des Wandels oder neudeutsch Change Management. Author: Bauer, Stefan Publisher: GRIN Verlag Illustration: N Language: GER Title: Umgang mit Widerständen bei Veränderungsprozessen im Unternehmen: Change Management Pages: 00026 (Encrypted PDF) On Sale: 2009-01-01 SKU-13/ISBN: 9783640372706 Category: Psychology : Industrial & Organizational Psychology

[DOWNLOAD HERE](#)

Similar manuals:

[Old Industrial Scrap Metal Chacabuco Chile](#)

[The Water Tower In The District Of Favoriten Built In 1899 In The Architecture Style Industrial Historism Vienna Austria](#)

[The Water Tower In The District Of Favoriten Built In 1899 In The Architecture Style Industrial Historism Vienna Austria](#)

[The Water Tower In The District Of Favoriten Built In 1899 In The Architecture Style Industrial Historism Vienna Austria](#)

[The Water Tower In The District Of Favoriten Built In 1899 In The Architecture Style Industrial Historism Vienna Austria](#)

[The Water Tower In The District Of Favoriten Built In 1899 In The Architecture Style Industrial Historism Vienna Austria](#)

[Aerial Shot Of The Industrial Area Of The Town Eisenstadt Burgenland Austria](#)

[Weathered Prohibition Sign At A Clay Brick Wall, Smoking, Coking Plant Hansa, Westfaeli Industrial Museum, Route Of The Industrial Culture, Industrial Monument, Dortmund, Ruhr District, Ruhrpott,](#)

[Weathered Prohibition Sign At A Clay Brick Wall, Smoking, Coking Plant Hansa, Westfaeli Industrial Museum, Route Of The Industrial Culture, Industrial Monument, Dortmund, Ruhr District, Ruhrpott,](#)

[Building Of The Insurance Agency Lloyds Of London, Industrially And Modernly Designed, London, Great Britain](#)

[Building Of The Insurance Agency Lloyds Of London, Industrially And Modernly Designed, London, Great Britain](#)

[View Over Industrial Area Of Seattle, Washington State, USA](#)

[View Over Industrial Area Of Seattle, Washington State, USA](#)

[Symbolic For Industrial Training, Jurist Or Housewife](#)

[Sunset Over Industrial Area, Karlsruhe, Baden-Wurttemberg, Germany](#)

[World Cultural Heritage Voelklinger Huette - European Center For Art And Industrial Culture](#)

[World Cultural Heritage Voelklinger Huette - European Center For Art And Industrial Culture](#)

[World Cultural Heritage Voelklinger Huette - European Center For Art And Industrial Culture](#)

[World Cultural Heritage Voelklinger Huette - European Center For Art And Industrial Culture](#)

[World Cultural Heritage Voelklinger Huette - European Center For Art And Industrial Culture](#)

[World Cultural Heritage Voelklinger Huette - European Center For Art And Industrial Culture](#)

[World Cultural Heritage Voelklinger Huette - European Center For Art And Industrial Culture](#)

[World Cultural Heritage Voelklinger Huette - European Center For Art And Industrial Culture](#)

[World Cultural Heritage Voelklinger Huette - European Center For Art And Industrial Culture](#)

[World Cultural Heritage Voelklinger Huette - European Center For Art And Industrial Culture](#)

[World Cultural Heritage Voelklinger Huette - European Center For Art And Industrial Culture](#)

[World Cultural Heritage Voelklinger- Huette European Center For Art And Industrial Culture](#)

[World Cultural Heritage Voelklinger Huette - European Center For Art And Industrial Culture](#)

[World Cultural Heritage Voelklinger Huette - European Center For Art And Industrial Culture](#)

[World Cultural Heritage Voelklinger Huette - European Center For Art And Industrial Culture](#)

[World Cultural Heritage Voelklinger Huette - European Center For Art And Industrial Culture](#)

[World Cultural Heritage Voelklinger Huette - European Center For Art And Industrial Culture](#)

[World Cultural Heritage Voelklinger Huette - European Center For Art And Industrial Culture](#)

[World Cultural Heritage Voelklinger Huette - European Center For Art And Industrial Culture](#)

[World Cultural Heritage Voelklinger Huette - European Center For Art And Industrial Culture](#)

[Industrial Landscape, Ruhr Area, North-Rhine Westphalia, Germany](#)

[Assembly Robot Industrial Production](#)

[Until The Last Century, Limestone Tuff Was Industrially Quarried Here And Left Behind The Terraces Of QuotTuefels ChilenquotDevils Church In Baental Valley, Zurich Canton, Switzerland](#)

[Until The Last Century, Limestone Tuff Was Industrially Quarried Here And Left Behind The Terraces Of QuotTuefels ChilenquotDevils Church In Baental Valley, Zurich Canton, Switzerland](#)

[Industrial Chimneys Alienation](#)

[Industrial Cranes, Hamburg Harbour, Hamburg, Germany](#)

[Field Of Rapeseed In Front Of An Industrial Facility, Germany](#)

[Industrial Smoke Stack](#)

[Detail Of The Museum Railway In The Industrial Museum Of Blaese, Gotland, Sweden](#)

[Detail Of The Museum Railway In The Industrial Museum Of Blaese, Gotland, Sweden](#)

[Hut In The Industrial Museum Blaese, Gotland, Sweden](#)

[Museum Railway In The Industrial Museum Of Blaese, Gotland, Sweden](#)

[Detail Of The Museum Railway In The Industrial Museum Of Blaese, Gotland, Sweden](#)

[Museum Railway In The Industrial Museum Of Blaese, Gotland, Sweden](#)

[German City Limits Sign Symbolising End Of Industrial Action](#)