

Die Belle Epoque - Andreas Okonnek

[DOWNLOAD HERE](#)

Die Belle Epoque war in vielen europäischen Ländern, besonders in den 20er und 30er Jahren und auch noch deutlich später, als eine gute Zeit bekannt, in der die Kultur und die Wirtschaft blühten. Man kann sie als die Epoche bezeichnen, in der Europa auf dem Höhepunkt seiner Macht stand, bzw. ist dieser Zeitabschnitt ein europäisches Zeitalter, da die Welt zu einem großen Teil unter direkter Herrschaft Europas stand. Nimmt man noch die von weißen Siedlern beherrschten Gebiete hinzu, kann man durchaus von einer europäischen Weltherrschaft sprechen¹. Aus diesem Grund wird als Endpunkt der Epoche fast immer der Ausbruch des Ersten Weltkriegs genannt, durch den Europa durch Zerstörung, wirtschaftliche Stagnation und allgemein hohe Verluste geschwächt wurde und die USA als neue nichteuropäische Großmacht hervortrat. Der Beginn der Epoche wird um 1885 angesetzt, wobei manche den Beginn und Ende andere Zeitpunkte nennen, z.B. als Ende den Untergang der Titanic als ein Ende des Glauben an die Überlegenheit der Technik über die Natur, welcher als ein Kennzeichen des damaligen Zeitgeistes galt. In dieser Zeit bahnte sich die Konstellation des Ersten Weltkriegs durch eine Blockbildung in Europa an: Auf der einen Seite die Mittelmächte mit dem Deutschen Reich, Österreich-Ungarn und Italien als wichtigste Vertreter und auf der anderen Seite die Entente, in deren Reihe Frankreich, Großbritannien und Russland als bedeutendste Mächte standen. Es entstanden diese zwei wichtigsten Bündnisssysteme, auch wenn diese, wie im weiteren Verlauf beschrieben, nicht im Ersten Weltkrieg enden mussten. In dieser Arbeit soll im Wesentlichen auf zwei Fragen eingegangen werden: 1. Warum war die Belle Epoque ein so bedeutendes Zeitalter für Europa bzw. was machte diese Zeit aus und was war für sie typisch? 2. Wie kam es dazu, dass diese Welt zerbrach bzw. wie entstanden die Blöcke, Entente und Mittelmächte, die 1914 mit dem Beginn eines Krieges mit noch nie da gewesenen globalen Auswirkungen das Ende dieser Epoche einleiteten? Handelt es sich also eher um *fin de siècle*? Die Zeit zwischen 1890 und 1914 wird in der Geschichtswissenschaft aus grundverschieden Blickwinkeln wahr genommen; für die einen ist

Author: Okonnek, Andreas
Publisher: GRIN Verlag Illustration: N Language: GER Title: Die Belle Epoque Pages: 00021 (Encrypted

[DOWNLOAD HERE](#)

Similar manuals:

[Old Art Volumes Modern Art In Master Woodcuts Of The Beginning Of The 20th Century](#)

[Old Art Volumes Modern Art In Master Woodcuts Of The Beginning Of The 20th Century](#)

[Modern Interior Design](#)

[Modern Interior Design](#)

[Modern Interior Design](#)

[Modern Interior Design](#)

[Modern Interior Design](#)

[BRD Germany Bavaria Upper Bavaria Capitol Of Bavaria Odeons Square Hall Of Generals With Lion And The Theatiner Church Towers Of Theatiner Church](#)

[Munich, DEU, 20. May 2005 - Donnersberger Bridge In Munich, On Right Hand Side Is The General Customs Office Visible.](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Gate From General Staff Building To The Big Square With Alexander Columne Built In 1834 By Architect Auguste Montferrand N](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Gate From General Staff Building To The Big Square With Alexander Columne Built In 1834 By Architect Auguste Montferrand N](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Gate From General Staff Building To The Big Square With Alexander Columne Built In 1834 By Architect Auguste Montferrand N](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate General Staff Building To The Big Square](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate Of The General Staff Building To The Big Square With Alexander Columne Built In 1834 Near Eremit](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate Of The General Staff Building To The Big Square With Alexander Columne Built In 1834 Near Eremit](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate Of The General Staff Building To The Big Square With Alexander Columne Built In 1834 Near Eremit](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate Of The General Staff Building To The Big Square With Alexander Columne Built In 1834 Near Eremit](#)

[GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate Of The General Staff Building To The Big Square](#)

[GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate Of The General Staff Building To The Big Square](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Gate From General Staff Building To The Big Square With Alexander Columne Built In 1834 By Architect Auguste Montferrand N](#)

[GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Gate From General Staff Building To The Big Square With Alexander Columne Built In 1834 By Architect Auguste Montferrand Near Eremitage](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Big Square With Alexander Columne Built In 1834 By Architect Auguste Montferrand And The Building Of General Staff And The](#)

[White Nights, GUS Russia St Petersburg 300 Years Old Venice Of The North At The Royal Field Memorial For Generalism Alexander Suworow](#)

[Modern Staircase On Franz Josefs Hhe In Front Of Summit Of Mountain Groglockner Carinthia Austria](#)

[Modern Staircase On Franz Josefs Hhe In Front Of Summit Of Mountain Groglockner Carinthia Austria](#)

[Modern Mountain Hut Refuge De Tete Rousse At The Ascent Of Mt. Blanc Haute-Savoie France](#)

[Modern Mountain Hut Refuge De Tete Rousse At The Ascent Of Mt. Blanc Haute-Savoie France](#)

[Modern Mountain Hut Refuge De Tete Rousse At The Ascent Of Mt. Blanc Haute-Savoie France](#)

[Modern Architecture For High-rise Residential Buildings Meets Old Buildings In Berlin Center.](#)

[Metal Construction Of A Modern Building, The L Umbracle In Valencia, Spain](#)

[Modern Office Buildings And Skyscrapers In The Financial District Canary Wharf In The East Of London, Great Britain](#)

[Building Of The Insurance Agency Lloyds Of London, Industrially And Modernly Designed, London, Great Britain](#)

[Building Of The Insurance Agency Lloyds Of London, Industrially And Modernly Designed, London, Great Britain](#)

[Privat Jet Behind A Security Fence At General Aviation Area At Munich Airport Bavaria Germany](#)

[Sculpture In The Courtyard Of The Centre De Cultura Contemporania De Barcelon, CCCB, Centre Center For Culture, Contemporary Art, Modern, Barcelona, Catalonia, Spain](#)

[Courtyard Of The Centre De Cultura Contemporania De Barcelon, CCCB, Centre Center For Culture, Contemporary Art, Modern, Barcelona, Catalonia, Spain](#)

[Fade Of A Modern Hotel Hotel Quotmaritimequot In The Town Travemnde](#)

[Modern Architecture](#)

[Modern Bridges Span The Rio Segura River Murcia Levante Spain](#)

[View Through A Windowpane Covered With Rain Drops From The Top Floor Of Tate Modern On The Thames, The Millennium Bridge And The Skyline Lying Behind, London, England, Europe](#)

[Modern Fountain In Sirmione, Lake Garda, Italy](#)

[Sowjet Style Apartment House With Modern Advertisement Ulaan Baatar Mongolia](#)

[View Of The Modern Chinese City Lhasa Tibet China](#)

[New And Old Architecture, Tower Of St. Katharinen Church Between The Fassades Of Modern Office Buildings, Hamburg, Germany](#)

[New And Old Architecture, Tower Of St. Katharinen Church Between The Fassades Of Modern Office Buildings, Hamburg, Germany](#)

[Metropolitan Cathedral - Liverpools Modern Circular Roman Catholic Cathedral With Its Multi-coloured Windows And Many Modern Art Works, Liverpool, England](#)

[Metropolitan Cathedral - Liverpools Modern Circular Roman Catholic Cathedral With Its Multi-coloured Windows And Many Modern Art Works, Liverpool, England](#)

[Modern Church With Kitschy Angels At Blue Sky, Valle-Mi, Concepcion, Paraguay](#)

[Main Entrance Of The Modern Administration Of The Cooperative Cooperativa Colonizadora Multiactiva Fernheim, Mennonite Colony, Filadelfia, Gran Chaco, Paraguay](#)

[Modern Building Manaus Brazil](#)