

Rafael Prada Sangre De Cobre



[DOWNLOAD HERE](#)

RAFAEL PRADA "SANGRE DE COBRE" 1. A FEDERICO A ritmo de Jaleos 2. VIENTO ENAMORAO Alegrias 3. SABANAS DE CARBON Cantes de Levante 4. HISTORIA DE UN CARACOL Tangos 5. SANGRE DE COBRE Y ORO Fandangos de Huelva 6. A ANTONIO MACHADO Tientos 7. AO 711 Soleares 8. MI VECINA Bulerias 9. MATOJITOS CON AMOR Fandangos 10. DE LA MAR Seguiriyas 11. SURCO, SUDOR Y TIERRA Creacin Es una produccion dirigida y realizada por PEDRO SIERRA para el sello LA VOZ DEL FLAMENCO Direccin musical_PEDRO SIERRA Guitarra Flamenca _PEDRO SIERRA Coros _CRISTINA TOVAR, ANTONIO LUQUE Y NANE RAMOS Palmas_EL JUNCO, MATIAS Y JARDANAY Percusiones_RUBEN VARGAS Vlolin_ALEXIS LEFEVRE Bateria_PABLO ESTEVEZ Bajo_JESUS GARRIDO Piano _ALBERTO MIRAS Grabado y mezclado en_los estudios de Pedro Sierra Tecnico_Jose Marin Masterizado en_Planta Alta Fotografia_PEINADO Diseo Grafico_Piriano ROPA

CEDIDA POR EL DISEADOR JUAN BOLEC PINTURA JORGE LA GUARDIA "EL CAERO" RAFAEL PRADA MORENO Nace en minas de ro tinto el 25 de octubre de 1972, hijo de padre abuelo bisabuelos y tatarabuelos mineros siendo l mismo el ltimo eslabn que trabaja en la mina. Ya de nio escuchaba en su casa los cantes de Toms pavn, Manuel torres, el mojama etc., porque su to Felipe grana aficionado un gran cantaor se lo transmite con su propia voz. Con la temprana edad de 6 aos se sube por primera vez a un escenario en su colegio interpretando tangos flamencos, su madre Pilar y su padre Andrs le transmiten el buen hacer del fandango de Huelva, metindose de lleno en este arte y ganando premios en mucho de los concursos celebrados por la provincia de Huelva. Buen conocedor tambin de los cantes del gran maestro camarn de la isla mezcla estilos hasta conseguir su propio sello y registro de voz que le ayudan a realizar galas por muchos puntos de la geografa Espaola. Hace recorridos con la federacin de peas onubenses cantando por todas las peas flamencas de la provincia de Huelva. participa en el programa de canal sur el musical de Juan y medio, tambin participa en el programa de Manuel Molina jvenes flamencos con futuro del canal 2 Andaluca acompaado por la gran guitarra del maestro Antonio Carrin, interpretando carceleras y granaina y media. Trabaja durante 2 aos para producciones melodi"ayamonte"cantando para el baile por toda la costa onubense. Participa en la grabacin del disco el fandango joven interpretando 3 estilos de Huelva. Tambin participa con la discogrfica diemc en la grabacin del CD doble aromas del fandango de Huelva con los hermanos Prez. Participa como actor flamenco en la pelcula del director de cine Antonio Cuadri, EL CORAZN DE LA TIERRA tocando y cantando unos estribillos de bulerías y fandangos de la nia de los peines. Recibe clases durante 3 aos consecutivos de la mano del maestro Arcangel, llegando hasta tal punto su evolucin que a DIA de hoy es profesor en su propia academia ARCANO. Recibe tambin clases del cantaor Rafael de utrera. Ha sido acompaado por la guitarra de miguel ngel cortes, Antonio Carrin, Paco cortes y por Gerardo Nez en una demostracin del curso que ste maestro lleva acabo en Sanlucar de Barrameda. Trabaja con Antonio pulpon el que le presenta a Manuel Fernndez flores, con el que realizan la obra INMEMORIAN A CAMARON obra acompaada por el guitarrista nio Seves y que se estreno en Ayamonte. Esto desencadena en el gran sueo de ste artista riotinteo y es cuando Manuel Fernndez le escribe unos versos que sirven para motivar a Rafael en la grabacin de un disco, y esto lo hace posible el gran maestro PEDRO SIERRA el cual produce el trabajo discogrfico SANGRE DE COBRE. Actualmente se encuentra inmerso en el trabajo discogrfico.

[DOWNLOAD HERE](#)

Similar manuals: