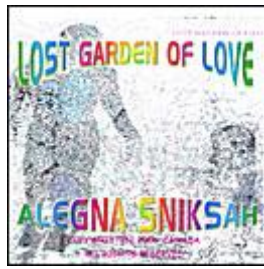


# Mp3 Alegna Sniksah - Lost Garden Of Love



[DOWNLOAD HERE](#)

From the 4 corners of the universe this soothing folk, folk-rock style captures your spirit and re-unites your body to your soul. \*\*\*\*\*Des 4 coins de l'univers ces gens calmants, modle de gens-roche capturent votre esprit et runissent 8 MP3 Songs FOLK: Folk Pop, POP: Folky Pop Details: IN ENGLISH PLEASE Hello, Alegna Sniksah is the dyslectic version of my name (it has been copywritten 2006 for all my cd's, music compositions and performances). This is my first serious music cd available on cd. You can hear 4 of my songs right here and see how you like them. Just click on the button on the left side of this page and who knows, you may even want to purchase the cd with eight of my songs on it. I am working on another cd which you will probably see released by the Spring, 2007. I must admit that I never really got into the music scene very much because I have been way too busy with loads of other things in my life. I had come to the conclusion that music wasn't going to pay my bills so I continued getting as much education as I could. When I did play music, I can say that I did do a gig at the free times cafe, Toronto, a couple of years back and played there on their "open stage" monday nights, the real "serious musicians" (I applaud those who have spent most of their lifetime playing in smokey joints to sometimes incoherent audiences) gave me some really good supportive feedback on my music. At least, I can also say that I did play at various "open stage" spots in Toronto, including a lesbian lounge, The Rose on Parliament Street (on one daring night) and I usually would stroll with my guitar into Fat Alberts downstairs of a United Church where I gathered with a flock of poets, artists and musicians. We frequented the same spots in Toronto, including a Arts Centre on Parliament Street in Toronto, supporting each other's work with praise. During my Bohemian phase I would "busk" with my guitar on the streets of downtown Toronto experiencing what other real serious musicians were experiencing. The thirst for recognition, even if it was just from a herd of busy shoppers. From one year to another, not much

changed, many of us, dreamt to make our creative works known to the world, we kept on frequenting the spots that we knew that artistic dreamers like us would be at these same spots every week on certain days to experience each other's works. Some faces changed by years gone by, others replaced those that had moved on. And here I am, a decade and half after following the artsy crowd in Toronto, I have almost completed what is a solid form of an arrangement of sound and lyrics that I have compiled over the years, one of the songs I wrote at 13 years old. My new cd cover - designed and arranged by moi.

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\* -----

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\* EN FRANCAIS S'IL VOUS PLAÎT Bonjour, Alegna Sniksah est la version de dyslectic de mon nom (cet a t copywritten 2006 pour tout mon cd, les compositions de musique et les excutions). Ceci est mon cd premirement de musique srieux disponible sur cd. Vous pouvez entendre 4 de ma droite de chansons et voyez ici comment que vous les aime. Juste cliquer sur le bouton sur le ct gauche de cette page et qui sait, vous pouvez vouloir acheter mme le cd avec huit de mes chansons dessus. Je traite un autre cd que vous verrez probablement relch par le Printemps, 2007. Je dois reconnatre que je n'ai jamais obtenu vraiment dans la scne de musique beaucoup parce que j'ai t la faon trop occupe avec les chargements d'autres choses dans ma vie. J'avais conclu cette musique n'allait pas payer mes factures si j'ai continu obtenir comme la beaucoup d'ducation comme je peux. Quand j'ai jou la musique, je peux dire que j'ai fait un concert au caf de temps libre, Toronto, quelques dos d'annes et jou l-bas sur leur ouvre l'tape les nuits de lundi, le vrai les musiciens srieux (j'applaudis ceux qui a dpens la plupart de leur vie jouant dans les joints de smokey aux auditorios parfois incohrents) m'a donn quelques vraiment bonnes ractions qui soutiennent sur ma musique. Au moins, je peux dire aussi que j'ai jou divers ouvre l'tape les endroits dans Toronto, y compris La Rose sur la Rue de Parlement sur une nuit osant et je me promenerais d'habitude avec ma guitare dans Fat Alberts en bas d'une Eglise Unie o j'ai rassembl avec un troupeau de potes, les artistes et les musiciens. Nous avons frquent des endroits pareils dans Toronto, y compris un Centre d'Arts sur la rue de Parlement dans Toronto, soutenant le travail avec la louange. Pendant ma phase bohme que je jouerais dans la rue avec ma guitare sur les rues de Toronto du centre ville prouvant de qu'autres vrais musicien srieux prouvaient. La soif pour la reconnaissance, mme si c'tait juste d'un troupeau d'acheteurs occups. D'une

anne un autre, pas beaucoup chang, beaucoup d'entre nous, a rv pour faire nos travaux cratifs connus au monde, nous avons continu frquenter les endroits que nous avons sus que les rveurs artistiques aiment que nous serions ces mmes endroits chaque semaine sur les certains jours pour prouver des travaux. Quelques visages changes par les annes alles par, les autres ont remplac ceux-l qui s'tait dplac sur. Et ici je suis, une dcennie et une moiti aprs avoir suivi la foule du genre artiste dans Toronto, j'ai complt quel est presque une forme solide d'un arrangement de son et de paroles que j'ai compil au cours des annes, une des chansons que j'ai crite 13 annes vieilles. Ma nouvelle couverture de cd - connu et arrang par moi.

[DOWNLOAD HERE](#)

Similar manuals: