

# **Speech, Memory, And Meaning**

[DOWNLOAD HERE](#)

1;Acknowledgements;8 2;Contents;10 3;Chapter 1. Introduction. Intertextuality, dialogism, and memory: The fabric of linguistic creativity;14 4;Chapter 2. A coat of many colors: Speech as intertextual collage;32 5;Chapter 3. The principal unit of speech vocabulary: The communicative fragment (CF);47 6;Chapter 4. Integral meaning;95 7;Chapter 5. The axis of selection: From the familiar to the new;126 8;Chapter 6. The axis of contiguity: Shaping an utterance;162 9;Chapter 7. Categorization;198 10;Chapter 8. Conclusion. The joy of speaking: Creativity as the fundamental condition of language;229 11;Notes;246 12;References;280 13;Subject index;312 EAN/ISBN : 9783110219111 Publisher(s): De Gruyter  
Discussed keywords: Kognitive Linguistik, Linguistik, Semiotik Format: ePub/PDF Author(s): Gasparov, Boris

[DOWNLOAD HERE](#)

## Similar manuals:

[Herrschaft Durch Sprache: Zur Polyphonen 'Linguistik Des Lasters' In Les Liaisons Dangereuses](#)

[Fachsprachenlinguistik](#)

[Die Relevanz Der Semiotik FÃ¼r Die Gestaltung Von Slogans Und Markennamen - Nina Lampert](#)

[Semiotik Und Kommunikationsforschung: Semiometrie - Quantitative Exploration Des Mythischen Horizonts Der Gesellschaft: Quantitative Exploration Des - Manfred Kipfelsberger](#)

[Feministische Linguistik: Geschlechtstypische GesprÃ¤chsstile - Christine Nisters](#)

[Die Feministische Linguistik Und Ihr Einsatz In Der Sekundarstufe II - Nadine Hansen](#)

[Sprachursprungstheorien - Der Beitrag Der Linguistik: Der Beitrag Der Linguistik - Daniela Nagorka](#)