

Mp3 Martina Camargo - Canto Palo Y Cuero



[DOWNLOAD HERE](#)

The greatest afrocolombian voice in traditional roots music. A sensitive and fun album of Tambora music, a tradition played only by native drums and happy voices. 16 MP3 Songs in this album (55:04) ! Related styles: WORLD: African, FOLK: Traditional Folk People who are interested in Carlos Vives Tot La Momposina Petrona Martinez should consider this download. Details: Despues de compartir su voz, musicalidad y tradicin en varios proyectos discograficos como ALE KUM Cantaoras, CONECTOR de Hctor Buitrago, TAMBORA del musicologo Guillermo Carb y SATYAGRAHA del do Pat y Chaco, la Cantaora de los aires de Tambora Martina Camargo nos trae su tercer lbum como solista Canto, Palo y Cuero bajo la produccion del sello independiente Chaco World Music y la distribucion de Millenium Representaciones de Colombia. En este disco Martina hace un homenaje a sus ancestros, tierra y tradiciones a travs de una delicada seleccion de composiciones provenientes de su imaginacin, su padre Cayetano Camargo y la centenaria tradicin de su pueblo natal, San Martn de Loba, Bolvar. Como novedad, el disco incluye un video documental sobre Martina, sus orgenes y los nuevos caminos que se abren para la tambora con la realizacin de este disco y la proyeccion de sus tradiciones en las voces de sus hijas. Los orgenes de la Tambora, fiesta, msica, baile, tambor y tradicin de la depresin momposina, se disipan en el tiempo. Martina aprendi el canto y baile tradicional de sus ancestros y en especial de su padre Cayetano, de la misma manera que hoy transmite su legado cultural a sus hijas, mediante la tradicin oral. Tamboras golpis, alegres y redobls, berroches, guachernas y chands hacen parte del repertorio que integra Canto, Palo y Cuero. Las temticas que inspiran estos cantos se originan en contextos locales, como es el caso de los mitos y leyendas en torno al ro magdalena, las vivencias personales de Martina y sus abuelos, los hroes patriticos, la agricultura, las especies animales regionales, la sabidura popular, el baile, la fiesta y desde luego el amor como sentimiento universal que mueve la humanidad, sus costumbres y

comportamientos. Cabe destacar que la produccion del disco enfatiza a la cantaora como eje protagonico de una historia que se viene escribiendo desde hace ms de cien aos. El sonido de las tamboras de antao que Martina conoci en su infancia es aportado por el nico abuelo o tamborero mayor que an vive, don Nicanor Agudelo, campesino agricultor y msico que lleva varias dcadas tocando su tambor currulao. En contraste, la presencia del joven percusionista Juan Carlos Puello Chongo nos ilustra nuevos caminos para la tambora con una actitud virtuosa, juvenil y verstil. Dicha versatilidad nos cuenta otro lado de la historia en el que Martina recorre los escenarios de Colombia y el mundo, estudios de grabacin, medios de comunicacin y adems nutre sus tradiciones con arreglos musicales sutiles, texturas instrumentales contrastantes y nuevas formas de expresin. La historia queda abierta hacia un futuro prometedor con la participacin de una nueva generacin de cantaoras: Daniela Mierth y Nataly Leal, hijas de Martina que desde tierna edad propagan las tradiciones de su madre con acertadas y sentidas interpretaciones que bien se pueden apreciar en los cortes El Guataqu y La Luna Hermosa. Esta produccion adems de cumplir a cabalidad con su funcin artstica de comunicar emociones y entretener, es un documento crucial como fuente de investigacin, promocin y difusin del patrimonio musical nacional, pues es necesario que el pas conozca su propio perfil cultural para que asumamos una conciencia trascendental que permita nuestro desarrollo. La voz de Martina Camargo viaja, inunda espacios y logra dar a conocer la realidad de una cultura lejana y olvidada que bien merece hacer parte del perfil cultural del pas y el mundo. Es ah donde radica su valor, su fuerza y su capacidad de trascender con sonidos provenientes de tres fuentes elementales: canto, palo y cuero.

[DOWNLOAD HERE](#)

Similar manuals:

[MP3 In Color - In Color \(the Lamp Album\)](#)