

# Mp3 Don 2004 Autographed - Volume Four Greatest Hits Of Don Chezina And The Super Stars Of Reggaeton 2004 Y Las Estrellas Del Reggaeton 2004



[DOWNLOAD HERE](#)

Reggaeton, rap, hip hop underground and latin world fusion... For Bookings please call Don Chezina's Manager Dona Rosa Ortiz Pagan 1-787-755-2815 15 MP3 Songs LATIN: Latin Rap, WORLD: Reggae Details: FOR BOOKING CONCERT AND PROMOTIONAL VENTURES OF DON CHEZINA PLEASE CONTACT ROSA ORTIZ PAGAN HIS MANAGER IN PUERTO RICO 787-755-2815 OR EMAIL DC\_DONCHEZINA@HOTMAIL.COM TO JOIN THE FAN CLUB PLEASE EMAIL

DonRicardoGarcia@msn HERE IT IS...Volume 4 ALIVE AND KICKING... The Super Stars of REGGAETON 2004 ready to conquer the world with its reggaetoni funky beat and machine gun lyrics to make you dance dance and dance the party night away. Don Chezina... El Chombo... La Cripta... DJ Blass DJ Fat Tony... Aldo Ranks... La Factoria... Hector y Tito.... Vico C ... DJ Pablito... Las Guanabanas... Guatauba... DJ Garffy... PLEASE CHECK OUT MY DEAR FRIEND FELLOW BORICUA FROM CHICAGO DJFILA.COM FOR THE LATEST IN MP3 DOWNLOADS REGGAETON NEWS AND LATEST VIDEOS PLUS HIS OWN MIXES VISIT DJFILA.COM Los jvenes expresan sus experiencias cotidianas utilizando diferentes mtodos artsticos que consideran 'off the hook', o sea, incorporando una fusin de msica hip-hop, rap y reggae, y en ocasiones, un toque de 'dragging' creado por los DJs. Pero no se alarmen progenitores, ya que este movimiento es en verdad un reflejo de ustedes, quienes fueron los pioneros de la rebelda. Me refiero a la dcada de los 60 la cual le dio comienzo a un cambio cultural y social en nuestra sociedad, inscrito en la historia popular como el movimiento de los 'hippies'. El reggae comenz en Jamaica Fue en la dcada del setenta y con el transcurso del tiempo ha ido evolucionando. Panam le dio races al sonido reggae latino a mediados de los aos ochenta, impulsado como

'underground' por Chicho Man y después comercializado por El General. Mientras en Panamá iba evolucionando el reggae, Puerto Rico, a cargo de Vico C, le dio vida al rap latino, y así, desde dos puntos folklóricamente diferentes, pero unidos por las mismas raíces latinas, nace el movimiento del reggaeton, o conocido hoy día en la calle como el 'perreo'. El movimiento del reggae caribeño tuvo su comienzo en una discoteca de la isla boricua conocida como "The Noise", donde la juventud, seguidores de la vieja escuela del rap, como Vico C, se daban cita para 'sonar' sus líricas utilizando pistas instrumentales de los reconocidos raperos afroamericanos y del reggae jamaicano. Los primeros exponentes de este movimiento urbano del reggae/rap boricua fueron Baby Rasta y Gringo, Guanbanas, Maicol y Manuel, Polaco, Don Chezina y Daddy Yankee. Al comienzo de la evolución del reggaeton, y tal como sus homólogos los afroamericanos, las líricas eran más crudas, basadas en violencia, drogas y la explotación de mujeres. Es por esta razón, que este sonido se ha mantenido básicamente 'underground', y no fue hasta poca reciente, en busca de aceptación de un público más diverso y a nivel internacional, que este género musical ha ido evolucionando, intercambiando las líricas obscenas por las 'risqu'.

[DOWNLOAD HERE](#)

Similar manuals: