

Filmanalyse: Das Leben Der Anderen - Sabine Kessel

[DOWNLOAD HERE](#)

In der folgenden Arbeit soll die Schlussequenz (von Minute 02.03.26 bis 02.06.42) des Films 'Das Leben der Anderen' aus dem Jahr 2006 von Florian Henckel von Donnersmarck bearbeitet und analysiert werden. Es wird betrachtet, welche filmischen Mittel eingesetzt werden und welche Wirkung sie auf den Zuschauer haben. Zudem soll die Bedeutung der Schlussequenz für die Aussage des Films ermittelt und in einen Gesamtkontext gebracht werden. In einem ersten Schritt wird der Handlungsaufbau dieser Sequenz analysiert. Es wird insbesondere auf die verschiedenen Kameraeinstellungen eingegangen und welche Bedeutung diese haben. Wie die in der Szene handelnden Personen und ihre Mimik und Gestik gezeigt werden. Wie ihre Umgebung in Szene gesetzt wird und die in der Sequenz vorherrschende Atmosphäre betont und mit welchen filmischen Mitteln das unterstrichen wird. Dabei werden Einstellungsgrößen, Kamerabewegung und Perspektiven näher betrachtet und analysiert. Anschließend wird auf die Farbgestaltung dieser Szene eingegangen. Es wird ermittelt welche Farben dominant verwendet werden und welche Stimmung dadurch unterstrichen wird. Wie die Umgebung und die Hauptpersonen farblich gestaltet sind und welche symbolische Bedeutung das hat. Zum Abschluss dieser Arbeit wird die Tonebene der Filmsequenz analysiert. Es wird untersucht, welche der drei Tonebenen (Sprache, Geräusche, Musik) in der Sequenz dominiert und wie dadurch die filmische Atmosphäre beeinflusst wird. Ein besonderer Schwerpunkt wird dabei auf die Gefühlsregung durch den Einsatz von Musik gelegt werden. In der Schlussbetrachtung wird noch mal explizit auf die Wichtigkeit der Schlussequenz für den Film eingegangen und wie sie den Film zufriedenstellend abrundet und beendet. Author: Kessel, Sabine Publisher: GRIN Verlag Illustration: N Language: GER Title: Filmanalyse: Das Leben der Anderen Pages: 00017 (Encrypted PDF) On Sale: 2009-01-01 SKU-13/ISBN: 9783640394913 Category: Performing Arts : Film & Video - General

[DOWNLOAD HERE](#)

Similar manuals:

[Woman With Video Camera To Camcord](#)

[Woman With Video Camera To Camcord](#)

[BRD Germany Bavaria Upper Bavaria Capitol Of Bavaria Odeons Square Hall Of Generals With Lion And The Theatiner Church Towers Of Theatiner Church](#)

[Munich, DEU, 20. May 2005 - Donnersberger Bridge In Munich, On Right Hand Side Is The General Customs Office Visible.](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Gate From General Staff Building To The Big Square With Alexander Column Built In 1834 By Architect Auguste Montferrand N](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Gate From General Staff Building To The Big Square With Alexander Column Built In 1834 By Architect Auguste Montferrand N](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Gate From General Staff Building To The Big Square With Alexander Column Built In 1834 By Architect Auguste Montferrand N](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate General Staff Building To The Big Square](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate Of The General Staff Building To The Big Square With Alexander Column Built In 1834 Near Eremit](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate Of The General Staff Building To The Big Square With Alexander Column Built In 1834 Near Eremit](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate Of The General Staff Building To The Big Square With Alexander Column Built In 1834 Near Eremit](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate Of The General Staff Building To The Big Square With Alexander Column Built In 1834 Near Eremit](#)

[GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate Of The General Staff Building To The Big Square](#)

[GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Victory Coach On The Gate Of The General Staff Building To The Big Square](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Gate From General Staff Building To The Big Square With Alexander Column Built In 1834 By Architect Auguste Montferrand N](#)

[GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Gate From General Staff Building To The Big Square With Alexander Column Built In 1834 By Architect Auguste Montferrand Near](#)

[Eremitage](#)

[White Nights, GUS Russia St. Petersburg 300 Years Old Venice Of The North Big Square With Alexander Column Built In 1834 By Architect Auguste Montferrand And The Building Of General Staff And The](#)

[White Nights, GUS Russia St Petersburg 300 Years Old Venice Of The North At The Royal Field Memorial For Generalism Alexander Suworow](#)

[Middle East, Egypt, Red Sea, Diver With Videocamera At Hard Coral Madreporaria](#)

[Middle East, Egypt, Red Sea, Diver With Videocamera At Hard Coral Madreporaria](#)

[Aegypten Rotes Meer Taucher Mit Videokamera E: Middle East Egypt Red Sea Scubadiver With Videocamera](#)

[Middle East Red Sea Scubadiver With Videocamera COMPOSINGgt All The Animals](#)

[Middle East, Egypt, Red Sea, Diver With Videocamera At Hard Coral Madreporaria](#)

[Middle East Egypt Red Sea Scubadiver With Videocamera](#)

[Middle East Egypt Red Sea Scubadiver With Videocamera](#)

[Middle East Egypt Red Sea Gorgonian Fan Coral Subergorgia Sp With Videographer](#)

[National Park Kornati Croatia Mana Island Former Film Scenery](#)

[Solar With Video Control](#)

[Solar With Video Control](#)

[Privat Jet Behind A Security Fence At General Aviation Area At Munich Airport Bavaria Germany](#)

[Video Cable](#)

[Middle East, Egypt, Red Sea, Diver With Videocamera](#)

[Sarcastic Sign For Welcoming People At The Lonesome Military Station QuotGeneral Eugenio Agarrayquot At The Deserted Border Between Paraguay And Bolivia, Gran Chaco Welcome At General Eugenio Agar](#)

[Statue Of General Jose Gervasio Artigas, Plaza Uruguaya, Asuncion, Paraguay](#)

[General Sherman Tree Sequoiadendron Giganteum In The Giant Forest, Sequoia NP, California, USA](#)

[Market Place, Ystad, Sweden, Film Location And Setting For Henning Mankels Wallander Thrillers](#)

[Intercom System With Video Surveillance](#)

[Pills In An Orange Film Package](#)

[Former Official Residence Of Ho Chi Minh, Former Residence Of The French Governor General During The Days Of French Indochine, Hanoi, Vietnam](#)

[General Store At Kyauk Myaung, Myanmar](#)

[Signs QuotNo Trespassingquot And Indication Of Video Surveillance, Berlin, Germany](#)

[Businessman Plays A Video Game](#)

[Businessman Plays A Video Game](#)

[Man Plays Videogames](#)

[Man Plays Videogames](#)

[Elderly Women Filming Each Other With A Video Camera On The Beach, Diffushi Island, Holiday Island, Southern Ari Atoll, Maldives, Indian Ocean](#)

[Elderly Women Filming Each Other With A Video Camera On The Beach, Diffushi Island, Holiday Island, Southern Ari Atoll, Maldives, Indian Ocean](#)

[Businessman Playing Video Games At His Desk](#)

[Businessman Playing Video Games At His Desk](#)

[General Sherman 275 Ft Or 83.8 M, The Worlds Tallest Giant Sequoia Sequoiadendron Giganteum, Sequoia National Park, California, USA](#)